



## **KÄSI- JA TAIDETEOLLISUUSALAN PERUSTUTKINTO**

### **Valmistavan koulutuksen koulutussuunnitelma Työtoiminnanohjausala**

Voimassa 1.8.2015 alkaen

## Sisällys

1	KÄSI- JA TAIDETEOLLISUUSALAN PERUSTUTKINTO.....	3
1.1.	JOHDANTO .....	3
1.2.	VALMISTAVAN KOULUTUKSEN TAVOITTEET .....	3
1.3.	AMMATTIALAN KUVAUS .....	3
1.4.	TUTKINTOKOHTAISET TERVEYDENTILAVAATIMUKSET .....	4
1.5.	HENKILÖKOHTAISTAMINEN NÄYTTÖTUTKINNOSSA .....	4
1.6.	TUKINNOSSA OSOITETTAVA OSAAMINEN .....	4
1	TUTKINNON RAKENNE JA VALMISTAVAN KOULUTUKSEN OSAT .....	5
2	VALMISTAVAN KOULUTUKSEN SUUNNITELMA TUTKINNON OSITTAIN.....	6
	ASIAKASLÄHTÖINEN VALMISTAMINEN.....	6
	KULTTUURILÄHTÖINEN VALMISTAMINEN.....	9
	TUOTTEEN SUUNNITTELU .....	11
	TUOTTEEN VALMISTAMINEN .....	14
	OHJAUSTOIMINNAN TOTEUTTAMINEN.....	17
	PALVELUN TUOTTEISTAMINEN .....	19
	TUOTTEEN VALMISTAMINEN KÄSITYÖNÄ.....	21

# 1 KÄSI- JA TAIDETEOLLISUUSALAN PERUSTUTKINTO

## 1.1. JOHDANTO

Tämä koulutussuunnitelma on laadittu käyttäen suunnittelun perustana Käsi- ja taideteollisuusala, artesaani tutkinnon perusteita, OPH:n määräys, Dno 53/011/2014.

Tämä koulutussuunnitelma on ohjeellinen ja sitä tarkennetaan tutkinnon suorittajan/opiskelijan henkilökohtaistamissuunnitelman tai asiakkaan/rahoittajan tarpeiden mukaisesti.

### **Näyttötutkintoihin osallistumiselle ei voida asettaa koulutukseen osallistumista koskevia ennakkoehtoja.**

Näyttötutkintojärjestelmä tarjoaa aikuisväestölle joustavan tavan osoittaa, uudistaa ja ylläpitää ammatillista osaamistaan tai työtehtävien vaihtuessa pätevyitä myös uuteen ammattiin. Järjestelmän etuna on erityisesti se, että henkilön ammatillinen osaaminen voidaan sen avulla kansallisesti ja laadullisesti tunnustaa riippumatta siitä, onko osaaminen kertynyt työkokemuksen, opintojen tai muun toiminnan kautta. Näyttötutkintojärjestelmässä tunnustetaan eri tavoilla hankittu osaaminen. Pääsääntöisesti tutkinnot suoritetaan kuitenkin valmistavan koulutuksen yhteydessä.

Valmistava koulutus ja tutkintotilaisuudet on jäsennetty tutkinnon osien mukaisesti. Näyttötutkintoon valmistavaan koulutukseen osallistuvalla on osana koulutusta mahdollisuus osallistua tutkintotilaisuuksiin ja suorittaa näyttötutkinto.

## 1.2. VALMISTAVAN KOULUTUKSEN TAVOITTEET

Valmistavan koulutuksen tavoitteena on että opiskelija saavuttaa artesaanin tutkinnossa/tutkinnon osassa vaadittavan osaamisen.

## 1.3. AMMATTIALAN KUVAUS

Artesaanilla on monipuolinen ammattitaito, ja hän osaa soveltaa oppimiaan taitoja ja tietoja vaihtelevissa työelämän tilanteissa sekä nähdä työnsä osana ympäristöä ja suurempia tehtäväkokonaisuuksia. Hän osaa ottaa työssään huomioon lähialojen ammattilaisten tehtävät. Artesaani on luotettava, laatu tietoinen, esteettisyttä ymmärtävä, oma-aloitteinen sekä asiakaspalvelu- ja yhteistyökykyinen.

Artesaani osaa suunnitella työnsä sekä lukea ja tehdä ammattialaansa liittyviä suunnitelmia. Hän osaa tehdä ammatilliansa materiaali-, työmenekki- ja kustannuslaskelmia sekä esitellä ja arvioida omaa työtään. Artesaani noudattaa ja ylläpitää turvallisia työmenetelmiä ja työtapoja sekä oikeaa asennetta arvostavaa työturvallisuuskulttuuria, joka sisältää työturvallisuutta sekä terveyttä ja työkykyä edistävän toiminnan. Artesaani osaa käyttää työssään tarvittavaa tietotekniikkaa.

Tuotteen suunnittelun ja valmistuksen osaamisalan suorittanut artesaani osaa toimia useilla palvelun ja valmistuksen toimialoilla eri ammateissa joko toisen palveluksessa, yrittäjänä tai itsenäisenä ammatinharjoittajana. Hän voi toimia alan valmistus-, tuotanto-, suunnittelu-, muotoilu-, korjaus-, restaurointi-, ohjaus-, palvelu- ja/tai myyntitehtävissä. Hän tuntee ammatilliansa materiaaleja ja työtapoja laajasti ja erikoistuu valitsemiinsä ammatillan työtehtäviin. Hän osaa toimia vuorokautteisesti, asiakaslähtöisesti, tyyli- ja laatu tietoisesti, luovasti ja yhteistyökykyisesti. Hän toimii kustannustietoisesti ja taloudellisesti. Hänellä on yrittäjämäinen asenne työhön toisen palveluksessa toimiessaankin sekä valmius kehittää ja jakaa omaa osaamistaan. Hän pystyy toimimaan aloitteellisesti, avoimesti ja luottamusta lisäten yhteistyössä suunnittelijoiden, asiantuntijoiden ja toisten alan ammattilaisten kanssa. Hän osaa tuotteistamista ja markkinointia sekä tunnistaa uusia liiketoimintamahdollisuuksia muuttuvassa yhteiskunnassa. Hän huomioi työssään laadunhallinnan, kuluttajansuojan sekä malli- ja tekijänoikeuden. Hänellä on myös edellytykset kehittää itseään ja suorittaa ammattitutkinto työkokemusta saatuaan.

Käsi- ja taideteollisuusalan perustutkinnon suorittaneella artesaanilla on laaja-alaiset ammatilliset perusvalmiudet ammatilliansa eri tehtäviin sekä jatko-opintoihin. Lisäksi hänellä on erikoistuneempi osaaminen ja työelämän edellyttämä ammattitaito yhdellä tutkinnon osa-alueella siten, että tutkinnon suorittanut voi sijoittua työelämään, suoriutua ammatilliansa tehtävistä myös muuttuvissa oloissa sekä kehittää ammattitaitoaan. Käsi- ja taideteollisuusalan perustutkinto sisältää työ-, elinkeino- ja kulttuurielämästä lähtöisin olevia ammattialoja, jotka eroavat toisistaan materiaalin ja/tai erityisosaamisen perusteella.

## 1.4. TUTKINTOKOHTAISET TERVEYDENTILAVAATIMUKSET

Tutkintokohtaisten terveydentilavaatimusten tavoitteena on edistää turvallisuutta näyttötutkintona suoritettavissa perus-, ammatti- ja erikoisammattitutkinnoissa ja myöhemmin työelämässä. Valtioneuvoston asetuksessa (1033/2011) määriteltyihin perus-, ammatti- ja erikoisammattitutkintoihin valmistaviin opintoihin sovelletaan opiskeluoikeuden peruuttamisessa ammatillisesta aikuiskoulutuksesta annetun lain (952/2011) 11 §:n 9 kohtaa. Näyttötutkintoon valmistavassa koulutuksessa tulee ottaa huomioon myös em. lain 13, 13 a ja 16 §:n säännökset. Valmistavassa koulutuksessa noudatetaan tutkinnon perusteiden mukaisia terveydentilavaatimuksia.

## 1.5. HENKILÖKOHTAISTAMINEN NÄYTTÖTUTKINNOSSA

Näyttötutkintojärjestelmän tavoitteena on tarjota aikuisille joustavat järjestelyt ja parhaat mahdolliset olosuhteet osoittaa osaamisensa näyttötutkinnoissa sekä kehittää ja uudistaa työelämässä tarvitsemaansa ammattitaitoa.

Henkilökohtaistaminen tarkoittaa näyttötutkinnon suorittajan ja näyttötutkintoon valmistavassa koulutuksessa olevan opiskelijan ohjaus-, neuvonta- ja tukitoimien asiakaslähtöistä suunnittelua ja toteutusta. Henkilökohtaistaminen on jaettu kolmeen vaiheeseen:

- 1) Näyttötutkintoon ja siihen valmistavaan koulutukseen hakeutuminen
- 2) Tutkinnon suorittaminen
- 3) Tarvittavan ammattitaidon hankkiminen.

Henkilökohtaistaminen dokumentoidaan henkilökohtaistamista koskevaan asiakirjaan.

Ammattiopisto tekee yhteistyötä koulutuksen tai tutkinnon hankkijan, työelämän edustajien ja tarvittaessa muiden asian-  
tuntijoiden kanssa. Henkilökohtaistamisessa noudatetaan aina tutkintojen perusteita.

Henkilökohtaistamisessa otetaan huomioon ammatillisesta aikuiskoulutuksesta annetun lain (L 952/2011) 11 §:n säännökset opiskelijan oikeuksista ja velvollisuuksista sekä 13 §:n nojalla Opetushallituksen määräämät tutkintokohtaiset terveydentilavaatimukset.

Tarvittavan ammattitaidon hankkimisen henkilökohtaistamisessa ja oppimisen suunnittelussa ja toteutuksessa otetaan huomioon henkilön elämäntilanne, osaaminen, todetut oppimistarpeet ja työssä oppimisen mahdollisuudet. Lisäksi henkilökohtaistamisessa selvitetään ja sovitaan yhteisesti opiskelijalle soveltuvat koulutuksen järjestämis muodot ja oppimisympäristöt, sekä opetus- ja arviointimenetelmät ja ohjaustoimet. Koulutussuunnitelmaa ja sen toteuttamista kehitetään työelämästä ja tutkinnon suorittajilta/ opiskelijoilta saadun palautteen perusteella. Erityistä tukea tarvitsevien tutkinnon suorittajien kohdalla oppimisvaikeuksien ja muun erityisen tuen tarpeen tunnistaminen sekä tarvittavan tuen, ohjauksen ja erityisjärjestelyjen huomioon ottaminen valmistavan koulutuksen aikana ovat oleellisia, jotta tutkinnon suorittaja voi valmistautua riittävän hyvin osoittamaan ammattitaitonsa näyttötutkinnossa.

## 1.6. TUKINNOSSA OSOITETTAVA OSAAMINEN

Ammattitaidon arvioinnissa tulee perusteellisesti ja huolellisesti tarkastella sitä, miten tutkinnon suorittaja on osoittanut osaavansa sen, mitä tutkinnon perusteissa ko. tutkinnon osan ammattitaitovaatimuksissa edellytetään. Arvioinnissa käytetään tutkinnon perusteissa määriteltyjä arviointikriteerejä. Arvioinnissa tulee käyttää monipuolisesti erilaisia ja ensisijaisesti laadullisia arviointimenetelmiä. Vain yhden menetelmän käytöllä ei välttämättä saada luotettavaa tulosta. Arvioinnissa otetaan huomioon ala- ja tutkintokohtaiset erityispiirteet tutkinnon perusteiden mukaisesti.

Mikäli tutkinnon suorittajalla on luotettavia selvityksiä aikaisemmin osoitetusta osaamisesta, arvioijat arvioivat niiden vastaavuuden näyttötutkinnon perusteiden ammattitaitovaatimuksiin. Arvioijat ehdottavat dokumentin tutkintotoimikunnalle tunnustettavaksi osaksi näyttötutkinnon suoritusta. Mikäli tutkinnon suorittaja on jo aikaisemmin ammatillisessa peruskoulutuksessa tai näyttötutkintona osoittanut ammattitaitonsa jossakin tämän tutkinnon osassa, aiemmin suoritettu tutkinto tai tutkinnon osa on esitettävä tunnustettavaksi osaksi näyttötutkintona suoritettavaa tutkintoa. Aikaisemmin hankitulle ja osoitetulle osaamiselle ei voida asettaa mitään yleistä aikarajaa, mutta osaamisen ajantasaisuus voidaan tarkistaa. Lopullisen päätöksen aiemmin osoitetun ja luotettavasti selvitetyn osaamisen tunnustamisesta tekee tutkintotoimikunta. Tarvittaessa tutkinnon suorittajan on osoitettava osaamisensa vastaavuus suoritettavan tutkinnon ammattitaitovaatimukseen.

Ammattitaidon arviointi on prosessi, jossa arviointiaineiston keräämisellä ja arvioinnin dokumentoinnilla on keskeinen merkitys. Työelämän sekä opettajien edustajat tekevät kolmikantaisesti huolellisen ja monipuolisen arvioinnin. Jokaisen tutkinnon suorittajan tulee selvästi saada tietoonsa arvioinnin perusteet. Tutkinnon suorittajalle on annettava mahdollisuus suoritusensa itsearviointiin. Näyttötutkinnon järjestäjä laatii arvioinnin kohteena olevan tutkinnon osan suorittamisesta arviointipöytäkirjan, jonka arvioijat allekirjoittavat. Tutkinnon suorittajalle tämän jälkeen annettava palaute on osa hyvää arviointiprosessia. Lopullisen päätöksen arvioinnista tekee tutkintotoimikunta.

# 1 TUTKINNON RAKENNE JA VALMISTAVAN KOULUTUKSEN OSAT

Tarkemmat tiedot tutkintokohtaisista valinnaisuussäännöistä löytyvät tutkinnon perusteista osoitteesta:

[http://www.oph.fi/saadokset\\_ja\\_ohjeet/opetussuunnitelmien\\_ja\\_tutkintojen\\_perusteet/nayttotutkintojen%20perusteet](http://www.oph.fi/saadokset_ja_ohjeet/opetussuunnitelmien_ja_tutkintojen_perusteet/nayttotutkintojen%20perusteet)

<b>KÄSI- JA TAIDETEOLLISUUSALAN PERUS-TUTKINTO, TYÖTOIMINNANOHJAUSALA</b>	<b>VALMISTAVAN KOULUTUKSEN OSAT</b>
<b>PAKOLLINEN/PAKOLLISET TUTKINNON OSAT</b>	
<b>Asiakaslähtöinen valmistaminen</b>	<b>100315 Asiakaslähtöinen valmistaminen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asiakaslähtöinen toiminta ja rittäjyys</li> <li>• Metallikoru</li> <li>• Paperi ja kirjansidonta</li> <li>• Työssäoppiminen ja näyttö (1 ja 2)</li> </ul>
<b>Kulttuurilähtöinen valmistaminen</b>	<b>100316 Kulttuurilähtöinen valmistaminen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Käsityö ennen ja nyt</li> <li>• Perinteen taitaminen ja käsityön historia</li> </ul>
<b>TUOTTEEN SUUNNITTELUN JA VALMISTUKSEN OSAAMISALA</b>	
<b>Tuotteen suunnittelu</b>	<b>100317 Tuotteen suunnittelu</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuvallinen ilmaisu</li> <li>• Tuotesuunnittelu</li> <li>• Työssäoppiminen ja näyttö (3 ja 14)</li> </ul>
<b>Tuotteen valmistaminen</b>	<b>100318 Tuotteen valmistaminen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opintoihin orientoituminen</li> <li>• Entisöinti</li> <li>• Puutyöt</li> <li>• Metallityön perusteet</li> <li>• Materiaalien yhdistämistekniikat</li> <li>• Työssäoppiminen ja näyttö (4)</li> </ul>
<b>VALINNAISET TUTKINNON OSAT (VALITAAN 4 OSAA)</b>	
<b>Ohjaustoiminnan toteuttaminen</b>	<b>100323 Ohjaustoiminnan toteuttaminen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opintoihin orientoituminen</li> <li>• Ohjaaminen</li> <li>• Työssäoppiminen ja näyttö (7)</li> </ul>
<b>Palvelun tuotteistaminen</b>	<b>100324 Palvelun tuotteistaminen</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yritystieto</li> <li>• Työssäoppiminen ja näyttö (8)</li> </ul>
<b>Tuotteen valmistaminen käsityönä</b>	<b>100330 Tuotteen valmistaminen käsityönä</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uniikki- ja piensarjatuote</li> <li>• Työssäoppiminen ja näyttö (3 ja 14)</li> </ul>

## 2 VALMISTAVAN KOULUTUKSEN SUUNNITELMA TUTKINNON OSITTAIN

<b>ASIAKASLÄHTÖINEN VALMISTAMINEN</b>
<b>AMMATTITAITOVAATIMUKSET</b>
<p><b>Tutkinnon suorittaja osaa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suunnitella omaa työtään</li> <li>• Valmistaa tuotteen tai palvelun</li> <li>• Arvioida ja kehittää omaa toimintaansa</li> <li>• Työskennellessään ottaa huomioon asetetut laatuvaatimukset</li> <li>• Valita materiaalit</li> <li>• Laskea materiaalien kulutuksen</li> <li>• Tehdä hinta-arvion ja tarjouksen</li> <li>• Neuvotella asiakkaan kanssa</li> <li>• Esitellä toteutusvaihtoehtoja</li> <li>• Esitellä valintojen vaikutusta toteutukseen</li> <li>• Havainnollistaa tuotetta tai palvelua</li> <li>• Sopia asiakastapaamisista</li> <li>• Noudattaa työaikoja ja aikatauluja</li> <li>• Noudattaa työstä annettuja työturvallisuusohjeita</li> </ul>
<b>TUTKINNON OSAN KESKEISET SISÄLLÖT (ARVIOINNIN KOHTEET) JA OPISKELUMENETELMÄT</b>
<p><b>1. Työprosessin hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asiakaslähtöisen työprosessin suunnittelu</li> <li>• Tuotteen tai palvelun valmistus</li> <li>• Hinnoittelu</li> <li>• Itsearviointi</li> </ul> <p><b>2. Työmenetelmien, -välineiden ja materiaalin hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Työmenetelmien ja – välineiden valinta</li> <li>• Materiaalien valinta ja käyttö</li> </ul> <p><b>3. Työn perustana olevan tiedon hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Havainnollistaminen</li> <li>• Estetiikan huomioon ottaminen valmistuksessa</li> </ul> <p><b>4. Elinikäisen oppimisen avaintaidot</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oppiminen ja ongelmanratkaisu</li> <li>• Vuorovaikutus ja yhteistyö</li> <li>• Ammattietiikka</li> <li>• Terveys, turvallisuus ja toimintakyky</li> </ul> <p><b>Opintojaksot</b>  Asiakaslähtöinen toiminta ja yrittäjyys  Metallikoru  Paperi ja kirjansidonta  Työssäoppiminen</p>
<b>OPINTOJAKSOT</b>
<b>Asiakaslähtöinen toiminta ja yrittäjyys</b>
<p><b>Keskeiset sisällöt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asiakaslähtöinen markkinointi</li> <li>• Markkinoinnillinen liikeidea</li> </ul>

- Hinnoittelu
- Tekijänoikeudet ja kuluttajansuoja
- Yritystieto

**Oppimisympäristöt:** Luokkatila, verkko-oppimisympäristö  
**Toteuttamistavat:** Luennot, tehtävät ja harjoitukset

### Metallikoru

#### Keskeiset sisällöt:

##### Metallityön perusteet

- Raaka-ainetuntemus
- Käsityövälineet
- Lankatyö
- Levytyö
- Näytekansio
- Työturvallisuus ja ergonomia

##### Jalometalli

- Tutustuminen jalometalleihin
- Hienomekaaniset työmenetelmät ja -välineet
- Materiaalin taloudellinen käyttö
- Suunnitellun korun toteutus
- Näytekansio
- Työturvallisuus ja ergonomia

##### Emalointi

- Raaka-ainetuntemus
- Työmenetelmät ja -välineet
- Tekniikkaharjoitus
- Näytekansio
- Työturvallisuus ja ergonomia

**Oppimisympäristöt:** Luokkatila ja työssäoppimispaikka

**Toteuttamistavat:** Teoriaopetus, harjoitustyöt, työpajatyöskentely, demonstraatiot, itsenäinen opiskelu, materiaalin-hankintamatka, opintomatka

### Paperi ja kirjasidonta

#### Keskeiset sisällöt:

- Paperin ja kirjansidonnin historia
- Paperin valmistus
- Paperin kuviointi
- Paperin käyttö työtoiminnassa
- Kirjansidonnin työvälineet ja materiaalit
- "Helpot ja nopeat" sidokset
- Asiakastyö, työn suunnittelu, mallikappaleen valmistus, työohjeet, materiaalien hankinta toteutusta varten

### Työssäoppiminen ja näyttö yhdessä Kulttuurilähtöisen valmistamisen tutkinnon osan kanssa

#### Keskeiset sisällöt:

- Asiakaslähtöisen tuotteen valmistaminen
- Kulttuurilähtöisen tuotteen suunnittelu ja valmistaminen

**Oppimisympäristöt:** Työssäoppimispaikka

**Toteuttamistavat:** Työssäoppiminen

### OPPIMISEN ARVIOINTI VALMISTAVASSA KOULUTUKSESSA

Valmistavassa koulutuksessa oppimisen arvioinnin tavoite on, että opiskelija tietää, mitä hän osaa ja mitä hänen on vielä opittava. Oppimisen arvioinnilla varmistetaan, että tutkinnon suorittajalla on riittävät valmiudet osoittaa ammattitaitonsa tutkintotilaisuuksissa. Oppimisen arviointi valmistavassa koulutuksessa ei vaikuta tutkintosuorituksen arviointiin.

**AMMATTIT AidON OSOITTAMISTAVAT TUTKINTOSUORITUKSESSA**

Näyttötutkintoihin osallistumiselle ei voida asettaa koulutukseen osallistumista koskevia ennakkoehtoja. Pääsääntöisesti tutkinnot suoritetaan kuitenkin valmistavan koulutuksen yhteydessä. Näyttötutkintoon valmistavaan koulutukseen osallistuvalla tulee osana koulutusta järjestää mahdollisuus osallistua tutkintotilaisuuksiin ja suorittaa näyttötutkinto.

Näyttötutkintotilaisuuden sisältö on kuvattu tarkemmin näyttötutkinnon järjestämissuunnitelmassa.

Tutkinnon suorittaja toimii henkilökohtaisen näyttösuunnitelmansa mukaisesti huomioiden tutkinnon osan ammattitaitovaatimukset ja arviointikriteerit.

[http://www.oph.fi/download/162225\\_kasi\\_ja\\_taideteollisuusalan\\_pt\\_01082015.pdf](http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ja_taideteollisuusalan_pt_01082015.pdf)

**AMMATILLISEN KASVUN TUKEMINEN JA OPINTOJEN OHJAUS**

Valmistavan koulutuksen opettaja(t) perehdyttävät opiskelijat tutkinnon osan tavoitteisiin, sisältöön, toteutukseen ja arviointiin.



<b>KULTTUURILÄHTÖINEN VALMISTAMINEN</b>
<b>AMMATTITAITOVAATIMUKSET</b>
<p><b>Tutkinnon suorittaja osaa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suunnitella ja valmistaa kulttuurilähtöisen tuotteen tai palvelun</li> <li>• Valita ja käyttää kulttuurilähtöisiä työmenetelmiä ja -välineitä</li> <li>• Hankkia asiantuntijan apua</li> <li>• Ratkaista ongelmatilanteita</li> <li>• Toimia ja tehdä ammattityötä eri kulttuuritaustaisten kanssa</li> <li>• Ilmaista asiansa ja tuoda esille erilaisia näkökantoja</li> <li>• Noudattaa tehtyjä sopimuksia</li> <li>• Noudattaa työaikoja ja aikatauluja</li> <li>• Noudattaa työstä annettuja työturvallisuusohjeita</li> </ul>
<b>TUTKINNON OSAN KESKEISET SISÄLLÖT(ARVIOINNIN KOHTEET) JA OPISKELUMENETELMÄT</b>
<p><b>1. Työprosessin hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suunnitteluprosessin toteuttaminen</li> <li>• Dokumentointi ja suunnitelmien vuorovaikutteinen käyttö</li> <li>• Kestävän kehityksen arviointi suunnitelmissa</li> </ul> <p><b>2. Työmenetelmien, -välineiden ja materiaalin hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ammattialan suunnitteluprosessineri vaiheisiin soveltuvi työmenetelmien, työvälineiden sekä materiaalien valinta ja käyttö</li> <li>• Visuaalisen ilmaisun menetelmien käyttö</li> <li>• Dokumentoinnin työmenetelmien ja – välineiden käyttö</li> </ul> <p><b>3. Työn perustana olevan tiedon hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiedonhankinta</li> <li>• Valmistusmenetelmien, materiaalien ja tarvikkeiden valinta</li> <li>• Estetiikan hyödyntäminen materiaali-, rakenne ja työtaparakaisissa</li> </ul> <p><b>4. Elinikäisen oppimisen avaintaidot</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oppiminen ja ongelmanratkaisu</li> <li>• Vuorovaikutus ja yhteistyö</li> <li>• Ammattietiikka</li> </ul> <p><b>Opintojaksot</b>  Käsityö ennen ja nyt  Perinteen taitaminen ja käsityön historia</p>
<b>OPINTOJAKSOT</b>
<b>Käsityö ennen ja nyt</b>
<p><b>Keskeiset sisällöt:</b>  Kulttuuritieto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suomalaisen kulttuurin juuret; aikakaudet, tyypilliset materiaalit ja esineet – näkökulma esinemaailmassa ja rakennetussa ympäristössä</li> <li>• Käsi- ja taideteollisuuden vaiheet ja käsitteistö</li> <li>• Suomalaisuus / kansainvälisyys – tyylien vaikutteita</li> <li>• Materiaalit ja tekniikat - käsityöläisen haastattelu ja esittely omalle ryhmälle</li> <li>• Museon merkitys työtoiminnanohjauksessa</li> <li>• Tutustuminen johonkin omavalintaiseen vieraaseen kulttuuriin; tiedon kerääminen, tuotteisiin tutustuminen ja kokonaisuuden esittely omalle ryhmälle</li> </ul> <p>Kestävä kehitys ja elinkaariajattelu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filosofia ja periaatteet</li> <li>• Kierrätysmateriaalien hyödyntäminen</li> </ul>

- Luonnonmateriaalien käyttö
- Materiaalien yhdistäminen
- Tuotteiden suunnittelu ja toteutus

**Oppimisympäristöt:** Luokkatila ja työssäoppimispaikka

**Toteuttamistavat:** Teoriaopetus, demonstraatiot, teoriaopetus, ryhmä- ja yksilötehtävät ja itsenäinen opiskelu, materiaalinhankintamatka, opintomatka/kulttuuritapahtuma

### Perinteen taitaminen ja käsityön historia

#### Keskeiset sisällöt:

Perinteisen tuotteen valmistaminen puusta

- Käsityökalujen käyttö
- Työvälineet ja niiden huolto
- Liitokset ennen ja nyt
- Käyttöesineen valmistus perinteisillä menetelmillä

Perinteiset pintakäsittelytekniikat

- Tutustutaan perinteisiin pintakäsittelymenetelmiin ja aineisiin
- Tutustutaan koristemaalaukseen

Perinteiset luonnonmateriaalit

- Lastu, tuohi, juuri, nahka, paju

**Oppimisympäristöt:** Luokkatila ja työssäoppimispaikka

**Toteuttamistavat:** Teoriaopetus, demonstraatiot, ryhmä- ja yksilötehtävät ja itsenäinen opiskelu

### OPPIMISEN ARVIOINTI VALMISTAVASSA KOULUTUKSESSA

Valmistavassa koulutuksessa oppimisen arvioinnin tavoite on, että opiskelija tietää, mitä hän osaa ja mitä hänen on vielä opittava. Oppimisen arvioinnilla varmistetaan, että tutkinnon suorittajalla on riittävät valmiudet osoittaa ammattitaitonsa tutkintotilaisuuksissa. Oppimisen arviointi valmistavassa koulutuksessa ei vaikuta tutkintosuorituksen arviointiin.

### AMMATTITAIKON OSOITTAMISTAVAT TUTKINTOSUORITUKSESSA

Näyttötutkintoihin osallistumiselle ei voida asettaa koulutukseen osallistumista koskevia ennakkoehtoja. Pääsääntöisesti tutkinnot suoritetaan kuitenkin valmistavan koulutuksen yhteydessä. Näyttötutkintoon valmistavaan koulutukseen osallistuvalla tulee osana koulutusta järjestää mahdollisuus osallistua tutkintotilaisuuksiin ja suorittaa näyttötutkinto.

Näyttötutkintotilaisuuden sisältö on kuvattu tarkemmin näyttötutkinnon järjestämissuunnitelmassa.

Tutkinnon suorittaja toimii henkilökohtaisen näyttösuunnitelmansa mukaisesti huomioiden tutkinnon osan ammattitaitovaatimukset ja arviointikriteerit.

[http://www.oph.fi/download/162225\\_kasi\\_ja\\_taideteollisuusalan\\_pt\\_01082015.pdf](http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ja_taideteollisuusalan_pt_01082015.pdf)

<b>TUOTTEEN SUUNNITTELU</b>
<b>AMMATTITAITOVAATIMUKSET</b>
<p><b>Tutkinnon suorittaja osaa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opiskelija tai tutkinnon suorittaja osaa</li> <li>• Toteuttaa ammattialan tavanmukaisia suunnitelmia</li> <li>• Dokumentoida suunnitteluprosessin</li> <li>• Käyttää suunnittelun ja dokumentoinnin työmenetelmiä, -välineitä ja materiaaleja</li> <li>• Valita valmistusmenetelmän, materiaalit ja tarvikkeet suunniteltuun tuotteeseen</li> <li>• Käyttää suunnitelmia vuorovaikutustilanteissa</li> <li>• Ratkaista suunnitelmien ongelmatilanteita</li> <li>• Noudattaa aikatauluja ja tehtyjä sopimuksia</li> </ul>
<b>TUTKINNON OSAN KESKEISET SISÄLLÖT(ARVIOINNIN KOHTEET) JA OPISKELUMENETELMÄT</b>
<p><b>1. Työprosessin hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suunnitteluprosessin toteuttaminen</li> <li>• Dokumentointi ja suunnitelmien vuorovaikutteinen käyttö</li> <li>• Kestävän kehityksen arviointi suunnitelmissa</li> </ul> <p><b>2. Työmenetelmien, -välineiden ja materiaalin hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ammattialan suunnitteluprosessineri vaiheisiin soveltuvienvälineiden, työvälineiden sekä materiaalien valinta ja käyttö</li> <li>• Visuaalisen ilmaisun menetelmien käyttö</li> <li>• Dokumentoinnin työmenetelmien ja – välineiden käyttö</li> </ul> <p><b>3. Työn perustana olevan tiedon hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiedonhankinta</li> <li>• Valmistusmenetelmien, materiaalien ja tarvikkeiden valinta</li> <li>• Estetiikan hyödyntäminen materiaali-, rakenne ja työtaparatkaisussa</li> </ul> <p><b>4. Elinikäisen oppimisen avaintaidot</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oppiminen ja ongelmanratkaisu</li> <li>• Vuorovaikutus ja yhteistyö</li> <li>• Ammattietiikka</li> </ul> <p><b>Opintojaksot</b> Kuvallinen ilmaisu Tuotesuunnittelu Työssäoppiminen</p>
<b>OPINTOJAKSOT</b>
<b>Kuvallinen ilmaisu</b>
<p><b>Keskeiset sisällöt:</b> Piirustus ja esityskuvat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Piirustuksen perusteita: viiva, valööri ja perspektiivi</li> <li>• Erilaisiin papereihin ja keskeisiin tekniikkoihin tutustuminen</li> <li>• Luonnostelu</li> <li>• Esityskuva piirtäen ja / tai tietokoneella tehden</li> </ul> <p>Väri- kuva- ja plastinen sommittelu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kuvasommittelun perusteita</li> <li>• Kolmiulotteisen sommittelun perusteita</li> <li>• Väriopin perusteita</li> <li>• Kuvallisen ilmaisun keskeisiin värillisiin menetelmiin tutustuminen</li> <li>• Tietotekniikan hyödyntäminen tuotteen visuaalisessa suunnitteluprosessissa, esim. kankaan kuosin suunnittelussa</li> </ul>

#### Valokuvaus ja kuvankäsittely

- Kameran käytön perusteet
- Kuvausohjelmien hyödyntäminen erilaisissa kuvausolosuhteissa
- Kompaktikameran ja järjestelmäkameran erot
- Kuvan laadun tekijät
- Valokuvan rajausta ja sommittelu
- Tuotokuvaus "kotistudiossa"
- Jonkin oman tuotteen valmistusprosessin kuvaaminen ja työhöön kokoaminen
- Kuvankäsittelyn perusteet
- Valokuvaan liittyvät tekijänoikeudet

**Oppimisympäristöt:** Luokkatila ja työssäoppimispaikka

**Toteuttamistavat:** Teoriaopetus, käytännön harjoitustyöt, muuhun oppimateriaaliin ja ympäristöön tutustuminen, demonstraatiot, keskustelu, harjoitukset yksilö-, pari- tai ryhmätöinä. Suositellaan oman kamerasäädin käyttöä.

#### Tuotesuunnittelu

##### Keskeiset sisällöt:

##### Ammatillinen tietotekniikka

- Työhöjeet ja – selosteet
- Tekstinkäsittely-, esitysgrafiikka- ja kuvankäsittelyohjelmien käyttö työtoiminnanohjauksessa
- Tiedonhaku, -valinta ja muokkaus sekä lähdemerkinnät
- Skannaus

##### Tuotesuunnittelun perusteet

- Tuotesuunnittelun käsitteistö
- Luovuus
- Tuotesuunnittelu työtoiminnassa
- Suunnittelun välineet ja suunnitteluprosessi
- Tuotteen analyysi
- Omaan suunnitteluprosessiin perehtyminen harjoitustyön kautta

##### Tuotesuunnittelu 1.

- Suunnittelun reunaehdot; toimiva malli ja tuote ohjaustoiminnassa
- Valotuskaaviokuosilla toteutettavien kankaiden suunnittelu
- Yksittäiskappaleesta sarjatuotteeksi – tuoteideointia painokangassuunnittelusta
- Uniikkia omalla kuosilla – suunnitteluprosessi ideasta esityskuvaksi
- Piensarjaa painamalla – suunnitteluprosessi ideasta esityskuvaksi

##### Tuotesuunnittelu 2.

- Tekijänoikeudet
- Yhteisöllinen tuotesuunnitteluprosessi
- Ideointi- ja luonnostelutapoja
- Tekemisen ja tuotteen ideointi sekä tuotesuunnitteluprojekti: ideointi, kehittäminen, valinta, luonnostelu, valinta, "tuotannon" organisointi, kokeilut ja prototyypit

**Oppimisympäristöt:** Luokkatila ja työssäoppimispaikka

**Toteuttamistavat:** Teoriaopetus, keskustelu, harjoitukset yksilö-, pari- tai ryhmätöinä itsenäisen opiskelun avulla.

Tuotesuunnittelu 1 -kurssilla suunnitellaan valotuskaaviolla painettavaa materiaalia ja toteutettavia tuotteita.

Tuotesuunnittelu 2 -kurssilla ideoidaan ja suunnitellaan Jalometalli -kurssilla toteutettava koru.

#### Työssäoppiminen

##### Keskeiset sisällöt:

- Ammattialan tavanmukaisten suunnitelmien tekeminen ja suunnitteluprosessin dokumentointi

**Oppimisympäristöt:** Työssäoppimispaikka / oppilaitos

**Toteuttamistavat:** Itsenäinen työskentely

**OPPIMISEN ARVIOINTI VALMISTAVASSA KOULUTUKSESSA**

Valmistavassa koulutuksessa oppimisen arvioinnin tavoite on, että opiskelija tietää, mitä hän osaa ja mitä hänen on vielä opittava. Oppimisen arvioinnilla varmistetaan, että tutkinnon suorittajalla on riittävät valmiudet osoittaa ammattitaitonsa tutkintotilaisuuksissa. Oppimisen arviointi valmistavassa koulutuksessa ei vaikuta tutkintosuorituksen arviointiin.

**AMMATTIT AidON OSOITTAMISTAVAT TUTKINTOSUORITUKSESSA**

Näyttötutkintoihin osallistumiselle ei voida asettaa koulutukseen osallistumista koskevia ennakkoehtoja. Pääsääntöisesti tutkinnot suoritetaan kuitenkin valmistavan koulutuksen yhteydessä. Näyttötutkintoon valmistavaan koulutukseen osallistuvalla tulee osana koulutusta järjestää mahdollisuus osallistua tutkintotilaisuuksiin ja suorittaa näyttötutkinto.

Näyttötutkintotilaisuuden sisältö on kuvattu tarkemmin näyttötutkinnon järjestämissuunnitelmassa.

Tutkinnon suorittaja toimii henkilökohtaisen näyttösuunnitelmansa mukaisesti huomioiden tutkinnon osan ammattitaitovaatimukset ja arviointikriteerit.

[http://www.oph.fi/download/162225\\_kasi\\_ ja \\_taideteollisuusalan\\_pt\\_01082015.pdf](http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ ja _taideteollisuusalan_pt_01082015.pdf)

<b>TUOTTEEN VALMISTAMINEN</b>
<b>AMMATTITAITOVAATIMUKSET</b>
<p><b>Tutkinnon suorittaja osaa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suunnitella omaa työtään</li> <li>• Valmistaa tuotteen</li> <li>• Valita työhön sopivat työmenetelmät ja työotteet</li> <li>• Valmistaa tuotteen käyttäen työohjeita ja -piirustuksia</li> <li>• Valita ja hankkia tuotteeseen materiaalit</li> <li>• Huoltaa työvälineitä</li> <li>• Tehdä työohjeita ja työpiirustuksia valmistamastaan tuotteesta</li> <li>• Viimeistellä tuotteen luovutuskuntoon</li> <li>• Käyttää turvallisia työmenetelmiä</li> <li>• Noudattaa työturvallisuusohjeita</li> </ul>
<b>TUTKINNON OSAN KESKEISET SISÄLLÖT(ARVIOINNIN KOHTEET) JA OPISKELUMENETELMÄT</b>
<p><b>1. Työprosessin hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Valmistuksen suunnittelu</li> <li>• Tuotteen valmistus</li> <li>• Työpiirustusten ja – ohjeiden käyttö valmistuksessa</li> <li>• Itsearviointi</li> </ul> <p><b>2. Työmenetelmien, -välineiden ja materiaalin hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ammattialan työmenetelmien ja työotteiden käyttö</li> <li>• Työvälineiden valinta ja käyttö</li> <li>• Työvälineiden huolto</li> <li>• Materiaalien taloudellinen käyttö</li> </ul> <p><b>3. Työn perustana olevan tiedon hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Materiaalien valinta</li> <li>• Estetiikan huomioon ottaminen valmistuksessa ja viimeistelyssä</li> </ul> <p><b>4. Elinikäisen oppimisen avaintaidot</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oppiminen ja ongelmanratkaisu</li> <li>• Vuorovaikutus ja yhteistyö</li> <li>• Ammattietiikka</li> <li>• Terveys, turvallisuus ja toimintakyky</li> </ul> <p><b>Opintojaksot</b>  Opintoihin orientoituminen  Entisöinti  Puutyöt  Metallityön perusteet  Materiaalien yhdistämistekniikat  Työssäoppiminen ja näyttö (4)</p>
<b>OPINTOJAKSOT</b>
<b>Opintoihin orientoituminen</b>
<p><b>Keskeiset sisällöt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ammatillinen tietotekniikka <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Työselosteen / -ohjeen laatiminen työtoiminnanohjausalalla</li> <li>○ Lähteiden käyttö ja merkintä</li> <li>○ Tekstinkäsittely</li> <li>○ Kuvien liittäminen tekstiin</li> <li>○ Sähköpostin käyttö</li> </ul> </li> <li>• Työturvallisuuskortti/tulityökortti</li> <li>• EA1 –kortti</li> </ul>

- Työsuojelu

**Oppimisympäristöt:** Luokkatila

**Toteuttamistavat:** Teoriaopetus, harjoitustyöt, itsenäinen opiskelu, SPR:n ensiapukurssi

### Entisöinti

#### Keskeiset sisällöt:

- Tutustutaan ammattialan keskeisimpien puutyö- ja verhoilutekniikoiden, työvälineiden ja laitteiden käyttöön ja hyödyntämiseen
- Perehdytään pintakäsittelymenetelmiin ja aineisiin
- Huonekalujen historiaa ja tyyli suunnat
- Tutustutaan perinteisen verhoilun korjaamiseen
- Tutustutaan teolliseen verhoiluun
- Turvallisen työmenetelmän valinta ja työturvallisuusohjeiden noudattaminen työsaaleissa

**Oppimisympäristöt:** Luokkatila ja työssäoppimispaikka

**Toteuttamistavat:** Teoriaopetus, demonstraatiot, yksilö- ja ryhmätehtävät, itsenäinen opiskelu, näytekansiot

### Puutyöt

#### Keskeiset sisällöt:

- Puutyön perusteet
- Eri puulajit ja niiden käyttö erilaisissa tuotteissa
- Tuotteen pintakäsittely
- Tarvittavat työvälineet ja niiden huolto sekä työturvallisuus
- Tuotteen materiaalien kulutuksen hinnoittelu
- Tuotteen valmistaminen ja valmistuksen dokumentointi ryhmätyönä
- Koristeveisto
- Perustekniikat
- Tarvittavat työvälineet ja niiden huolto
- Harjoitustyö yhdistetään puutoissa valmistettavaan tuotteeseen

**Oppimisympäristöt:** Luokkatila, työssäoppimispaikka

**Toteuttamistavat:** Teoriaopetus, demonstraatiot, harjoitustyöt ja itsenäinen opiskelu

### Metallityön perusteet

#### Keskeiset sisällöt:

- Raaka-ainetuntemus
- Pakotustyö
- Lankatyö
- Metallivalu
- Taonta

**Oppimisympäristöt:** Luokkatila, työssäoppimispaikka

**Toteuttamistavat:** Teoriaopetus, demonstraatiot, kudonnan eri työvaiheiden harjoittelu työpajatyöskentelynä, itsenäinen opiskelu

### Materiaalien yhdistämistekniikat

#### Keskeiset sisällöt:

- yhdistämistekniikoiden teoretietous
- käytännön harjoitus (kahden tai useamman materiaalin yhdistäminen tuotteeseen)

#### Toteuttamistavat:

Työsali, työssäoppimispaikka

Tuotteen valmistaminen, teoriaopetus, demonstraatiot

<b>Työssäoppiminen ja näyttö (4)</b>
<p><b>Keskeiset sisällöt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tuotteen valmistaminen työpiirustusten ja –ohjeiden mukaan sekä oman työn suunnittelu</li> </ul> <p><b>Oppimisympäristöt:</b> Työssäoppimispaikka / oppilaitos  <b>Toteuttamistavat:</b> Työssäoppiminen</p>
<b>OPPIMISEN ARVIOINTI VALMISTAVASSA KOULUTUKSESSA</b>
<p>Valmistavassa koulutuksessa oppimisen arvioinnin tavoite on, että opiskelija tietää, mitä hän osaa ja mitä hänen on vielä opittava. Oppimisen arvioinnilla varmistetaan, että tutkinnon suorittajalla on riittävät valmiudet osoittaa ammattitaitonsa tutkintotilaisuuksissa. Oppimisen arviointi valmistavassa koulutuksessa ei vaikuta tutkintosuorituksen arviointiin.</p>
<b>AMMATTIT Aidon osoittamistavat tutkintosuorituksessa</b>
<p>Näyttötutkintoihin osallistumiselle ei voida asettaa koulutukseen osallistumista koskevia ennakkoehtoja. Pääsääntöisesti tutkinnot suoritetaan kuitenkin valmistavan koulutuksen yhteydessä. Näyttötutkintoon valmistavaan koulutukseen osallistuvalla tulee osana koulutusta järjestää mahdollisuus osallistua tutkintotilaisuuksiin ja suorittaa näyttötutkinto.</p> <p>Näyttötutkintotilaisuuden sisältö on kuvattu tarkemmin näyttötutkinnon järjestämissuunnitelmassa.</p> <p>Tutkinnon suorittaja toimii henkilökohtaisen näyttösuunnitelmansa mukaisesti huomioiden tutkinnon osan ammattitaitovaatimukset ja arviointikriteerit.</p> <p><a href="http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ ja_taideteollisuusalan_pt_01082015.pdf">http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ ja_taideteollisuusalan_pt_01082015.pdf</a></p>



<b>OHJAUSTOIMINNAN TOTEUTTAMINEN</b>
<b>AMMATTITAITOVAATIMUKSET</b>
<p><b>Tutkinnon suorittaja osaa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Suunnitella ja laatia tavoitteet ohjaukselle</li> <li>• Ohjata ja neuvoa ammattityön tekemistä</li> <li>• Arvioida ohjattavien työskentelyä</li> <li>• Laatia työ- ja käyttöohjeita</li> <li>• Laskea ohjauksesta muodostuvia kustannuksia</li> <li>• Vastaanottaa palautetta toiminnastaan</li> <li>• Kehittää toimintaansa palautteen mukaan</li> </ul>
<b>TUTKINNON OSAN KESKEISET SISÄLLÖT(ARVIOINNIN KOHTEET) JA OPISKELUMENETELMÄT</b>
<p><b>1. Työprosessin hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ohjauksen suunnittelu</li> <li>• Ohjaus ja neuvonta</li> <li>• Palautteen vastaanotto ja arviointi</li> </ul> <p><b>2. Työmenetelmien, -välineiden ja materiaalin hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ohjausmenetelmien käyttö</li> <li>• Materiaalien käyttö</li> </ul> <p><b>3. Työn perustana olevan tiedon hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ammattialan keskeisen sisällön käyttö ohjaustilanteessa</li> <li>• Dokumentointi</li> </ul> <p><b>4. Elinikäisen oppimisen avaintaidot</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oppiminen ja ongelmanratkaisu</li> <li>• Vuorovaikutus ja yhteistyö</li> <li>• Terveys, turvallisuus ja toimintakyky</li> </ul> <p><b>Opintojaksot</b> Opintoihin orientoituminen Ohjaaminen Työssäoppiminen</p>
<b>OPINTOJAKSOT</b>
<b>Opintoihin orientoituminen</b>
<p><b>Keskeiset sisällöt:</b> Oppimaan oppiminen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Opiskeleminen näyttötutkinnoissa</li> <li>• Oman osaamisen tunnistaminen – HOPS</li> <li>• Opiskelun henkilökohtaistaminen</li> <li>• Henkilökohtainen tutkintotilaisuuden suunnitelma - HENSU</li> <li>• Erilaiset tavat oppia ja omaksua tietoa</li> <li>• Oman oppimis- ja ohjaustyylin pohtiminen</li> </ul> <p>Oppimisympäristö</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moodle -oppimisympäristön käyttäminen</li> <li>• PIO:n verkon, sähköpostin ja Wilman käyttäminen ja tunnukset niiden käyttöä varten</li> <li>• Oppilaitokseen tutustuminen</li> <li>• Omaan ryhmään tutustuminen</li> </ul> <p><b>Oppimisympäristöt:</b> Luokkatila <b>Toteuttamistavat:</b> Teoriaopetus, ohjelmien ja oppimisalustan käytön harjoittelu sekä tehtävien tekeminen</p>

<b>Ohjaaminen</b>
<p><b>Keskeiset sisällöt:</b> Ohjaustoiminnan perusteet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tavoitteellinen ohjaustoiminta (ohjaussuunnitelma)</li> <li>• Ohjauksen havainnollistaminen ja työohjeen laatiminen</li> <li>• Ohjaustuokiot ja niiden kustannukset</li> <li>• Ryhmien toiminta ja ohjaaminen</li> <li>• Palautteen merkitys oppimisessa</li> <li>• Ohjattavien valmiuksien arviointi (toimintakyky)</li> <li>• Ohjaustilanteen osatekijät ja ohjausteot</li> <li>• Tavoitteiden laatiminen eri-ikäisille ohjattaville</li> </ul> <p>Eri kohderyhmien ohjaaminen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erilaisiin ohjauksen kohderyhmiin tutustuminen</li> <li>• Ohjauksen suunnittelu ja toteutus eri kohderyhmille ryhmän erityispiirteet huomioiden (ohjaustuokiot)</li> <li>• Palautteen antaminen (vertaisarviointi) ja vastaanottaminen sekä itsearviointi</li> <li>• Ohjauksen havainnollistaminen eri kohderyhmille ja selkokielisen työohjeen laatiminen</li> <li>• Ohjauksen suunnittelu (LTS / PTS)</li> <li>• Ohjattavien havainnointi ja sosiaalinen havaitseminen</li> <li>• Ohjattavien arviointi ja kykyanalyysin tekeminen</li> <li>• Vuorovaikutustilanteiden arviointi</li> </ul> <p><b>Oppimisympäristöt:</b> Luokkatila ja työssäoppimispaikka/työpaikka <b>Toteuttamistavat:</b> Luennoilla toteutettavat harjoitukset ja tehtävät, ohjaustuokioiden pitäminen ja niiden palaute. Ohjauskansion kokoaminen/ muut kirjalliset tehtävät.</p>
<b>Työssäoppiminen</b>
<p><b>Keskeiset sisällöt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ohjauksen suunnittelu ja toteutus</li> </ul> <p><b>Oppimisympäristöt:</b> Työssäoppimispaikka <b>Toteuttamistavat:</b> Työssäoppiminen</p>
<b>OPPIMISEN ARVIOINTI VALMISTAVASSA KOULUTUKSESSA</b>
<p>Valmistavassa koulutuksessa oppimisen arvioinnin tavoite on, että opiskelija tietää, mitä hän osaa ja mitä hänen on vielä opittava. Oppimisen arvioinnilla varmistetaan, että tutkinnon suorittajalla on riittävät valmiudet osoittaa ammattitaitonsa tutkintotilaisuuksissa. Oppimisen arviointi valmistavassa koulutuksessa ei vaikuta tutkintosuorituksen arviointiin.</p>
<b>AMMATTITAIIDON OSOITTAMISTAVAT TUTKINTOSUORITUKSESSA</b>
<p>Näyttötutkintoihin osallistumiselle ei voida asettaa koulutukseen osallistumista koskevia ennakkoehtoja. Pääsääntöisesti tutkinnot suoritetaan kuitenkin valmistavan koulutuksen yhteydessä. Näyttötutkintoon valmistavaan koulutukseen osallistuvalla tulee osana koulutusta järjestää mahdollisuus osallistua tutkintotilaisuuksiin ja suorittaa näyttötutkinto.</p> <p>Näyttötutkintotilaisuuden sisältö on kuvattu tarkemmin näyttötutkinnon järjestämissuunnitelmassa. Tutkinnon suorittaja toimii henkilökohtaisen näyttösuunnitelmansa mukaisesti huomioiden tutkinnon osan ammattitaitovaatimukset ja arviointikriteerit.</p> <p><a href="http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ja_taideteollisuusalan_pt_01082015.pdf">http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ja_taideteollisuusalan_pt_01082015.pdf</a></p>

<b>PALVELUN TUOTTEISTAMINEN</b>
<b>AMMATTITAITOVAATIMUKSET</b>
<p><b>Tutkinnon suorittaja osaa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tuotteistaa ammatillisesta osaamisestaan palvelun</li> <li>• Arvioida ammatillisen osaamisen vahvuuksia</li> <li>• Ideoida eri toimintamalleja</li> <li>• Laskea tuotteen tai palvelun kokonaiskustannukset</li> <li>• Kartoittaa ammattialansa palveluja tarjoavia tekijöitä</li> <li>• Markkinoida palveluaan</li> <li>• Ratkaista ongelmatilanteita</li> <li>• Noudattaa tuotteistamisessa ammattialan kestävän kehityksen periaatteita</li> <li>• Noudattaa tehtyjä sopimuksia, tuotevastuu- ja kuluttajansuojalainsäädäntöä</li> <li>• Noudattaa työstä annettuja työturvallisuusohjeita</li> </ul>
<b>TUTKINNON OSAN KESKEISET SISÄLLÖT(ARVIOINNIN KOHTEET) JA OPISKELUMENETELMÄT</b>
<p><b>1. Työprosessin hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ammatillisen osaamisen tuotteistaminen</li> <li>• Tuotteistamisen toteuttaminen</li> <li>• Itsearviointi</li> </ul> <p><b>2. Työmenetelmien, -välineiden ja materiaalin hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tuotteistamisen työmenetelmien ja – välineiden käyttö</li> <li>• Hinnoittelu</li> </ul> <p><b>3. Työn perustana olevan tiedon hallinta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiedonhankinta</li> <li>• Markkinatilanteen kartoitus</li> </ul> <p><b>4. Elinikäisen oppimisen avaintaidot</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oppiminen ja ongelmanratkaisu</li> <li>• Ammattietiikka</li> <li>• Terveys, turvallisuus ja toimintakyky</li> </ul> <p><b>Opintojaksot</b> Yritystieto Valinnaiskurssi Työssäoppiminen</p>
<b>OPINTOJAKSOT</b>
<b>Yritystieto</b>
<p><b>Keskeiset sisällöt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Liiketoimintasuunnitelma</li> </ul> <p><b>Oppimisympäristöt:</b> Luokkatila ja verkko-oppimisympäristö <b>Toteuttamistavat:</b> Luennot ja harjoitukset</p>
<b>Valinnaiskurssi</b>
<b>Työssäoppiminen</b>
<p><b>Keskeiset sisällöt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oman osaamisen tuotteistaminen</li> </ul> <p><b>Oppimisympäristöt:</b> Oppilaitos / työssäoppimisaikka <b>Toteuttamistavat:</b> Työssäoppiminen</p>

**OPPIMISEN ARVIOINTI VALMISTAVASSA KOULUTUKSESSA**

Valmistavassa koulutuksessa oppimisen arvioinnin tavoite on, että opiskelija tietää, mitä hän osaa ja mitä hänen on vielä opittava. Oppimisen arvioinnilla varmistetaan, että tutkinnon suorittajalla on riittävät valmiudet osoittaa ammattitaitonsa tutkintotilaisuuksissa. Oppimisen arviointi valmistavassa koulutuksessa ei vaikuta tutkintosuorituksen arviointiin.

**AMMATTIT AidON OSOITTAMISTAVAT TUTKINTOSUORITUKSESSA**

Näyttötutkintoihin osallistumiselle ei voida asettaa koulutukseen osallistumista koskevia ennakkoehtoja. Pääsääntöisesti tutkinnot suoritetaan kuitenkin valmistavan koulutuksen yhteydessä. Näyttötutkintoon valmistavaan koulutukseen osallistuvalla tulee osana koulutusta järjestää mahdollisuus osallistua tutkintotilaisuuksiin ja suorittaa näyttötutkinto.

Näyttötutkintotilaisuuden sisältö on kuvattu tarkemmin näyttötutkinnon järjestämissuunnitelmassa.

Tutkinnon suorittaja toimii henkilökohtaisen näyttösuunnitelmansa mukaisesti huomioiden tutkinnon osan ammattitaitovaatimukset ja arviointikriteerit.

[http://www.oph.fi/download/162225\\_kasi\\_ ja \\_taideteollisuusalan\\_pt\\_01082015.pdf](http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ ja _taideteollisuusalan_pt_01082015.pdf)

## TUOTTEEN VALMISTAMINEN KÄSITYÖNÄ

### AMMATTITAITOVAATIMUKSET

#### Tutkinnon suorittaja osaa

- Suunnitella uniikki- tai piensarjatuotteen tuoteideaa tai tuotetta
- Valita tuotteen toteuttamistavan ja tuoteominaisuudet
- Käyttää toteuttamiseen soveltuvia työmenetelmiä, -välineitä ja työvaiheita
- Valita tuoteideaan soveltuvia materiaaleja
- Hankkia tietoa valmistusmenetelmistä ja materiaaleista
- Kehittää kädentaitoaan ja työskentelyään
- Kehittää toteuttamisen työmenetelmiä ja -vaiheita
- Kehittää valmistuksen työvälineitä
- Huoltaa työvälineitä
- Laskea kustannuksia
- Valmistaa tuotteen
- Viimeistellä tuotteen
- Ottaa vastaan palautetta
- Käyttää työssään toimintakykyä ylläpitäviä työtapoja
- Noudattaa työssä annettuja työturvallisuusohjeita

### TUTKINNON OSAN KESKEISET SISÄLLÖT(ARVIOINNIN KOHTEET) JA OPISKELUMENETELMÄT

#### 1. Työprosessin hallinta

- Tuoteidean tai tuotteen suunnittelu
- Tuotteen valmistus
- Työsuorituksen toteutus
- Itsearviointi

#### 2. Työmenetelmien, -välineiden ja materiaalin hallinta

- Työmenetelmien ja – välineiden käyttö
- Työvälineiden huolto
- Materiaalin valinta

#### 3. Työn perustana olevan tiedon hallinta

- Tiedon hankinta ja käyttö
- Kustannuslaskenta
- Estetiikan huomioon ottaminen

#### 4. Elinikäisen oppimisen avaintaidot

- Oppiminen ja ongelmanratkaisu
- Terveys, turvallisuus ja toimintakyky

#### Opintojaksot

Uniikki- tai piensarjatuote

Työssäoppiminen

### OPINTOJAKSOT

#### Uniikki- tai piensarjatuote

#### Keskeiset sisällöt:

Keramiikka

- Yleisimpien raaka-aineiden ja termistön tunteminen
- Savituotteiden valmistamisessa käytettävät perustekniikat: käsin rakentaminen ja muotilla teko
- Työpajan varusteisiin ja perustyövälineisiin perehtyminen
- Koristelumenetelmiin, pintavärijäysiin ja lasitukseen tutustuminen
- Polttouuneihin sekä erilaisiin polttoihin tutustuminen
- Työturvallisuus

<p>Puutuote ja intarsia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ohutviilutekniikan perusteet; Eri puulajeihin tutustuminen, työvälineiden hallinta ja pinnankäsittely</li> <li>• Intarsia tuotteen yhdistäminen uniikki- tai sarjatyöllä tehtävään tuotteeseen.</li> <li>• Työturvallisuus</li> </ul> <p>Hinnoittelu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kustannuslaskenta</li> <li>• Kannattavuuden arviointi</li> </ul> <p><b>Oppimisympäristöt:</b> Luokkatila ja verkko-oppimisympäristö  <b>Toteuttamistavat:</b> Teoriaopetus, harjoitustyöt, itsenäinen opiskelu</p>
<p><b>Työssäoppiminen</b></p>
<p><b>Keskeiset sisällöt:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tuoteidean kehittäminen ja tuotteen valmistaminen tai tuotteen suunnittelu ja valmistus.</li> </ul> <p><b>Oppimisympäristöt:</b> Työssäoppimispaikka / oppilaitos  <b>Toteuttamistavat:</b> Työssäoppiminen</p>
<p><b>OPPIMISEN ARVIOINTI VALMISTAVASSA KOULUTUKSESSA</b></p>
<p>Valmistavassa koulutuksessa oppimisen arvioinnin tavoite on, että opiskelija tietää, mitä hän osaa ja mitä hänen on vielä opittava. Oppimisen arvioinnilla varmistetaan, että tutkinnon suorittajalla on riittävät valmiudet osoittaa ammattitaitonsa tutkintotilaisuuksissa. Oppimisen arviointi valmistavassa koulutuksessa ei vaikuta tutkintosuorituksen arviointiin.</p>
<p><b>AMMATTITAIIDON OSOITTAMISTAVAT TUTKINTOSUORITUKSESSA</b></p>
<p>Näyttötutkintoihin osallistumiselle ei voida asettaa koulutukseen osallistumista koskevia ennakkoehtoja. Pääsääntöisesti tutkinnot suoritetaan kuitenkin valmistavan koulutuksen yhteydessä. Näyttötutkintoon valmistavaan koulutukseen osallistuvalla tulee osana koulutusta järjestää mahdollisuus osallistua tutkintotilaisuuksiin ja suorittaa näyttötutkinto.</p> <p>Näyttötutkintotilaisuuden sisältö on kuvattu tarkemmin näyttötutkinnon järjestämissuunnitelmassa.</p> <p>Tutkinnon suorittaja toimii henkilökohtaisen näyttösuunnitelmansa mukaisesti huomioiden tutkinnon osan ammattitaitovaatimukset ja arviointikriteerit.</p> <p><a href="http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ja_taideteollisuusalan_pt_01082015.pdf">http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ja_taideteollisuusalan_pt_01082015.pdf</a></p>