



KÄSI- JA TAIDETEOLLISUUSALAN PERUSTUTKINTO

Valmistavan koulutuksen koulutussuunnitelma Viriketoiminnanohjausala

Voimassa 1.8.2015 alkaen

Sisällys

1	KÄSI- JA TAIDETEOLLISUUSALAN PERUSTUTKINTO.....	3
1.1.	JOHDANTO.....	3
1.2.	VALMISTAVAN KOULUTUKSEN TAVOITTEET.....	3
1.3.	AMMATTIALAN KUVAUS.....	3
1.4.	TUTKINTOKOHTAISET TERVEYDENTILAVAATIMUKSET.....	4
1.5.	HENKILÖKOHTAISTAMINEN NÄYTTÖTUTKINNOSSA.....	4
1.6.	TUTKINNOSSA OSOITETTAVA OSAAMINEN.....	4
2	TUTKINNON RAKENNE JA VALMISTAVAN KOULUTUKSEN OSAT.....	5
3	VALMISTAVAN KOULUTUKSEN SUUNNITELMA TUTKINNON OSITTAIN.....	6
	ASIAKASLÄHTÖINEN VALMISTAMINEN.....	6
	KULTTUURILÄHTÖINEN VALMISTAMINEN.....	9
	TUOTTEEN SUUNNITTELU.....	11
	TUOTTEEN VALMISTAMINEN.....	14
	OHJAUSTOIMINNAN TOTEUTTAMINEN.....	18
	PALVELUN TUOTTEISTAMINEN.....	20
	TUOTTEEN VALMISTAMINEN KÄSITYÖNÄ.....	22

1 KÄSI- JA TAIDETEOLLISUUSALAN PERUSTUTKINTO

1.1. JOHDANTO

Tämä koulutussuunnitelma on laadittu käyttäen suunnittelun perustana Käsi- ja taideteollisuusala, artesaani tutkinnon perusteita, OPH:n määräys, Dno 53/011/2014.

Tämä koulutussuunnitelma on ohjeellinen ja sitä tarkennetaan tutkinnon suorittajan/opiskelijan henkilökohtaistamissuunnitelman tai asiakkaan/rahoittajan tarpeiden mukaisesti.

Näyttötutkintoihin osallistumiselle ei voida asettaa koulutukseen osallistumista koskevia ennakkoehdoja.

Näyttötutkintojärjestelmä tarjoaa aikuisväestölle joustavan tavan osoittaa, uudistaa ja ylläpitää ammatillista osaamistaan tai työtehtävien vaihtuessa pätevyitä myös uuteen ammattiin. Järjestelmän etuna on erityisesti se, että henkilön ammatillinen osaaminen voidaan sen avulla kansallisesti ja laadullisesti tunnustaa riippumatta siitä, onko osaaminen kertynyt työkokemuksen, opintojen tai muun toiminnan kautta. Näyttötutkintojärjestelmässä tunnustetaan eri tavoilla hankittu osaaminen. Pääsääntöisesti tutkinnot suoritetaan kuitenkin valmistavan koulutuksen yhteydessä.

Valmistava koulutus ja tutkintotilaisuudet on jäsennetty tutkinnon osien mukaisesti. Näyttötutkintoon valmistavaan koulutukseen osallistuvalla on osana koulutusta mahdollisuus osallistua tutkintotilaisuuksiin ja suorittaa näyttötutkinto.

1.2. VALMISTAVAN KOULUTUKSEN TAVOITTEET

Valmistavan koulutuksen tavoitteena on että opiskelija saavuttaa artesaanin tutkinnossa/tutkinnon osassa vaadittavan osaamisen.

1.3. AMMATTIALAN KUVAUS

Artesaanilla on monipuolinen ammattitaito, ja hän osaa soveltaa oppimiaan taitoja ja tietoja vaihtelevissa työelämän tilanteissa sekä nähdä työnsä osana ympäristöä ja suurempia tehtäväkokonaisuuksia. Hän osaa ottaa työssään huomiioon lähialojen ammattilaisten tehtävät. Artesaani on luotettava, laatu tietoinen, esteettisyyttä ymmärtävä, oma-aloitteinen sekä asiakaspalvelu- ja yhteistyökykyinen.

Artesaani osaa suunnitella työnsä sekä lukea ja tehdä ammattialaansa liittyviä suunnitelmia. Hän osaa tehdä ammatilliansa materiaali-, työmenekki- ja kustannuslaskelmia sekä esitellä ja arvioida omaa työtään. Artesaani noudattaa ja ylläpitää turvallisia työmenetelmiä ja työtapoja laajasti ja erikoistuu valitsemiinsa ammattialan työtehtäviin. Hän osaa toimia työturvallisuutta sekä terveyttä ja työkykyä edistävän toiminnan. Artesaani osaa käyttää työssään tarvittavaa tietotekniikkaa.

Tuotteen suunnittelun ja valmistuksen osaamisalan suorittanut artesaani osaa toimia useilla palvelun ja valmistuksen toimialoilla eri ammateissa joko toisen palveluksessa, yrittäjänä tai itsenäisenä ammatinharjoittajana. Hän voi toimia alan valmistus-, tuotanto-, suunnittelu-, muotoilu-, korjaus-, restaurointi-, ohjaus-, palvelu- ja/tai myyntitehtävissä. Hän tuntee ammattialansa materiaaleja ja työtapoja laajasti ja erikoistuu valitsemiinsa ammattialan työtehtäviin. Hän osaa toimia vuo-rovaikutteisesti, asiakaslähtöisesti, tyyli- ja laatu tietoisesti, luovasti ja yhteistyökykyisesti. Hän toimii kustannustietoisesti ja taloudellisesti. Hänellä on yrittäjämäinen asenne työhön toisen palveluksessa toimiessaankin sekä valmius kehittää ja jakaa omaa osaamistaan. Hän pystyy toimimaan aloitteellisesti, avoimesti ja luottamusta lisäten yhteistyössä suunnittelijoiden, asiantuntijoiden ja toisten alan ammattilaisten kanssa. Hän osaa tuotteistamista ja markkinointia sekä tunnistaa uusia liiketoimintamahdollisuuksia muuttuvassa yhteiskunnassa. Hän huomioi työssään laadunhallinnan, kuluttajansuojan sekä malli- ja tekijänoikeuden. Hänellä on myös edellytykset kehittää itseään ja suorittaa ammattitutkinto työkokemusta saatuaan.

Käsi- ja taideteollisuusalan perustutkinnon suorittaneella artesaanilla on laaja-alaiset ammatilliset perusvalmiudet ammatilliansa eri tehtäviin sekä jatko-opintoihin. Lisäksi hänellä on erikoistuneempi osaaminen ja työelämän edellyttämä ammatillitaito yhdellä tutkinnon osa-alueella siten, että tutkinnon suorittanut voi sijoittua työelämään, suoriutua ammatilliansa tehtävistä myös muuttuvissa oloissa sekä kehittää ammattitaitoaan. Käsi- ja taideteollisuusalan perustutkinto sisältää työ-, elinkeino- ja kulttuurielämästä lähtöisin olevia ammattialoja, jotka eroavat toisistaan materiaalin ja/tai erityisosaamisen perusteella.

1.4. TUTKINTOKOHTAISET TERVEYDENTILAVAATIMUKSET

Tutkintokohtaisten terveydentilavaatimusten tavoitteena on edistää turvallisuutta näyttötutkintona suoritettavissa perus-, ammatti- ja erikoisammattitutkinnoissa ja myöhemmin työelämässä. Valtioneuvoston asetuksessa (1033/2011) määriteltiin perus-, ammatti- ja erikoisammattitutkintoihin valmistaviin opintoihin sovelletaan opiskeluoikeuden peruuttamisessa ammatillisesta aikuiskoulutuksesta annetun lain (952/2011) 11 §:n 9 kohtaa. Näyttötutkintoon valmistavassa koulutuksessa tulee ottaa huomioon myös em. lain 13, 13 a ja 16 §:n säännökset. Valmistavassa koulutuksessa noudatetaan tutkinnon perusteiden mukaisia terveydentilavaatimuksia.

1.5. HENKILÖKOHTAISTAMINEN NÄYTTÖTUTKINNOSSA

Näyttötutkintojärjestelmän tavoitteena on tarjota aikuisille joustavat järjestelyt ja parhaat mahdolliset olosuhteet osoittaa osaamisensa näyttötutkinnoissa sekä kehittää ja uudistaa työelämässä tarvitsemaansa ammattitaitoa.

Henkilökohtaistaminen tarkoittaa näyttötutkinnon suorittajan ja näyttötutkintoon valmistavassa koulutuksessa olevan opiskelijan ohjaus-, neuvonta- ja tukitoimien asiakaslähtöistä suunnittelua ja toteutusta. Henkilökohtaistaminen on jaettu kolmeen vaiheeseen:

- 1) Näyttötutkintoon ja siihen valmistavaan koulutukseen hakeutuminen
- 2) Tutkinnon suorittaminen
- 3) Tarvittavan ammattitaidon hankkiminen.

Henkilökohtaistaminen dokumentoidaan henkilökohtaistamista koskevaan asiakirjaan.

Ammattiopisto tekee yhteistyötä koulutuksen tai tutkinnon hankkijan, työelämän edustajien ja tarvittaessa muiden asiantuntijoiden kanssa. Henkilökohtaistamisessa noudatetaan aina tutkintojen perusteita.

Henkilökohtaistamisessa otetaan huomioon ammatillisesta aikuiskoulutuksesta annetun lain (L 952/2011) 11 §:n säännökset opiskelijan oikeuksista ja velvollisuuksista sekä 13 §:n nojalla Opetushallituksen määräämät tutkintokohtaiset terveydentilavaatimukset.

Tarvittavan ammattitaidon hankkimisen henkilökohtaistamisessa ja oppimisen suunnittelussa ja toteutuksessa otetaan huomioon henkilön elämäntilanne, osaaminen, todetut oppimistarpeet ja työssä oppimisen mahdollisuudet. Lisäksi henkilökohtaistamisessa selvitetään ja sovitaan yhteisesti opiskelijalle soveltuvat koulutuksen järjestämisuodot ja oppimisympäristöt, sekä opetus- ja arviointimenetelmät ja ohjaustoimet.

Koulutussuunnitelmaa ja sen toteuttamista kehitetään työelämästä ja tutkinnon suorittajilta/ opiskelijoilta saadun palautteen perusteella. Erityistä tukea tarvitsevien tutkinnon suorittajien kohdalla oppimisvaikeuksien ja muun erityisen tuen tarpeen tunnistaminen sekä tarvittavan tuen, ohjauksen ja erityisjärjestelyjen huomioon ottaminen valmistavan koulutuksen aikana ovat oleellisia, jotta tutkinnon suorittaja voi valmistautua riittävän hyvin osoittamaan ammattitaitonsa näyttötutkinnossa.

1.6. TUTKINNOSSA OSOITETTAVA OSAAMINEN

Ammattitaidon arvioinnissa tulee perusteellisesti ja huolellisesti tarkastella sitä, miten tutkinnon suorittaja on osoittanut osaavansa sen, mitä tutkinnon perusteissa ko. tutkinnon osan ammattitaitovaatimuksissa edellytetään. Arvioinnissa käytetään tutkinnon perusteissa määriteltyjä arviointikriteerejä. Arvioinnissa tulee käyttää monipuolisesti erilaisia ja ensi-sijaisesti laadullisia arviointimenetelmiä. Vain yhden menetelmän käytöllä ei välttämättä saada luotettavaa tulosta. Arvioinnissa otetaan huomioon ala- ja tutkintokohtaiset erityispiirteet tutkinnon perusteiden mukaisesti.

Mikäli tutkinnon suorittajalla on luotettavia selvityksiä aikaisemmin osoitetusta osaamisesta, arvioijat arvioivat niiden vastaavuuden näyttötutkinnon perusteiden ammattitaitovaatimuksiin. Arvioijat ehdottavat dokumentin tutkintotoimikunnalle tunnustettavaksi osaksi näyttötutkinnon suoritusta. Mikäli tutkinnon suorittaja on jo aikaisemmin ammatillisessa peruskoulutuksessa tai näyttötutkintona osoittanut ammattitaitonsa jossakin tämän tutkinnon osassa, aiemmin suoritettu tutkinto tai tutkinnon osa on esitettävä tunnustettavaksi osaksi näyttötutkintona suoritettavaa tutkintoa. Aikaisemmin hankitulle ja osoitetulle osaamiselle ei voida asettaa mitään yleistä aikarajaa, mutta osaamisen ajantasaisuus voidaan tarkistaa. Lopullisen päätöksen aiemmin osoitetun ja luotettavasti selvitetyn osaamisen tunnustamisesta tekee tutkintotoimikunta. Tarvittaessa tutkinnon suorittajan on osoitettava osaamisensa vastaavuus suoritettavan tutkinnon ammattitaitovaatimuksiin.

Ammattitaidon arviointi on prosessi, jossa arviointiaineiston keräämisellä ja arvioinnin dokumentoinnilla on keskeinen merkitys. Työelämän sekä opettajien edustajat tekevät kolmikantaisesti huolellisen ja monipuolisen arvioinnin. Jokaisen tutkinnon suorittajan tulee selvästi saada tietoonsa arvioinnin perusteet. Tutkinnon suorittajalle on annettava mahdollisuus suoritusensa itsearviointiin. Näyttötutkinnon järjestäjä laatii arvioinnin kohteena olevan tutkinnon osan suorittamisesta arviointipöytäkirjan, jonka arvioijat allekirjoittavat. Tutkinnon suorittajalle tämän jälkeen annettava palaute on osa hyvää arviointiprosessia. Lopullisen päätöksen arvioinnista tekee tutkintotoimikunta.

2 TUTKINNON RAKENNE JA VALMISTAVAN KOULUTUKSEN OSAT

Tarkemmat tiedot tutkintokohtaisista valinnaisuussäännöistä löytyvät tutkinnon perusteista osoitteesta:
http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ ja_ taideteollisuusalan_pt_01082015.pdf

KÄSI-JA TAIDETEOLLISUUSALAN PERUSTUTKINTO VIRIKETOIMINNANOHJAUSALA	VALMISTAVAN KOULUTUKSEN OSAT
PAKOLLINEN/PAKOLLISET TUTKINNON OSAT	
Asiakaslähtöinen valmistaminen	100315 Asiakaslähtöinen valmistaminen <ul style="list-style-type: none"> • Asiakaslähtöinen toiminta ja yrittäjyys • Metallikoru • Paperi ja kirjansidonta • Työssäoppiminen ja näyttö (1 ja 2)
Kulttuurilähtöinen valmistaminen	100316 Kulttuurilähtöinen valmistaminen <ul style="list-style-type: none"> • Käsityö ennen ja nyt • Perinteen taitaminen
TUOTTEEN SUUNNITTELUN JA VALMISTUKSEN OSAAMISALA	
Tuotteen suunnittelu	100317 Tuotteen suunnittelu <ul style="list-style-type: none"> • Kuvallinen ilmaisu • Tuotesuunnittelu • Työssäoppiminen ja näyttö (3 ja 14)
Tuotteen valmistaminen	100318 Tuotteen valmistaminen <ul style="list-style-type: none"> • Opintoihin orientoituminen • Kankaanpainanta ja värjäys • Ompelu • Huovutus • Kudonta • Puutyöt (vain päivämuotoisilla) • Työssäoppiminen ja näyttö (4)
VALINNAISET TUTKINNON OSAT (VALITAAN 3)	
Ohjaustoiminnan toteuttaminen	100323 Ohjaustoiminnan toteuttaminen <ul style="list-style-type: none"> • Opintoihin orientoituminen • Ohjaaminen • Työssäoppiminen ja näyttö (7)
Palvelun tuotteistaminen	100324 Palvelun tuotteistaminen <ul style="list-style-type: none"> • Yritystieto • Työssäoppiminen ja näyttö (8)
Tuotteen valmistaminen käsityönä	100330 Tuotteen valmistaminen käsityönä <ul style="list-style-type: none"> • Uniikki- ja piensarjatuote • Työssäoppiminen ja näyttö (3 ja 14)

3 VALMISTAVAN KOULUTUKSEN SUUNNITELMA TUTKINNON OSITTAIN

ASIAKASLÄHTÖINEN VALMISTAMINEN
AMMATTITAITOVAATIMUKSET
<p>Tutkinnon suorittaja osaa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suunnitella omaa työtään • Valmistaa tuotteen tai palvelun • Arvioida ja kehittää omaa toimintaansa • Työskennellessään ottaa huomioon asetetut laatutavoitteet • Valita materiaalit • Laskea materiaalien kulutuksen • Tehdä hinta-arvion ja tarjouksen • Neuvotella asiakkaan kanssa • Esitellä toteutusvaihtoehtoja • Esitellä valintojen vaikutusta toteutukseen • Havainnollistaa tuotetta tai palvelua • Sopia asiakastapaamisista • Noudattaa työaikoja ja aikatauluja • Noudattaa työstä annettuja työturvallisuusohjeita
TUTKINNON OSAN KESKEISET SISÄLLÖT(ARVIOINNIN KOHTEET) JA OPISKELUMENETELMÄT
<p>1. Työprosessin hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asiakaslähtöisen työprosessin suunnittelu • Tuotteen tai palvelun valmistus • Hinnoittelu • Itsearviointi <p>2. Työmenetelmien, -välineiden ja materiaalin hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Työmenetelmien ja – välineiden valinta • Materiaalien valinta ja käyttö <p>3. Työn perustana olevan tiedon hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Havainnollistaminen • Estetiikan huomioon ottaminen valmistuksessa <p>4. Elinikäisen oppimisen avaintaidot</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oppiminen ja ongelmanratkaisu • Vuorovaikutus ja yhteistyö • Ammattietiikka • Terveys, turvallisuus ja toimintakyky <p>Opintojaksot: Asiakaslähtöinen toiminta ja yrittäjyys Metallituote Työssäoppiminen</p>
OPINTOJAKSOT
Asiakaslähtöinen toiminta ja yrittäjyys
<p>Keskeiset sisällöt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asiakaslähtöinen markkinointi • Markkinoinnillinen liikeidea • Hinnoittelu

- Tekijänoikeudet ja kuluttajansuoja
- Yritystieto

Toteuttamistavat:

Luokkatila, verkko-oppimisympäristö
Luennot, tehtävät ja harjoitukset

Metallituote**Keskeiset sisällöt:**

- Metallityön perusteet
 - Raaka-ainetuntemus
 - Käsityövälineet
 - Lankatyö
 - Levytyö
 - Näytekansio
 - Työturvallisuus ja ergonomia
- Jalometalli
 - Tutustuminen jalometalleihin
 - Hienomekaaniset työmenetelmät ja -välineet
 - Materiaalin taloudellinen käyttö
 - Suunnitellun korun toteutus
 - Näytekansio
 - Työturvallisuus ja ergonomia
- Emalointi
 - Raaka-ainetuntemus
 - Työmenetelmät ja -välineet
 - Tekniikkaharjoitus
 - Näytekansio
 - Työturvallisuus ja ergonomia

Toteuttamistavat:

Luokkatila ja työssäoppimispaikka
Teoriaopetus, harjoitustyöt, työpajatyöskentely, demonstraatiot, itsenäinen opiskelu, materiaalin- hankintamatka, opintomatka

Paperi ja kirjansidonta**Keskeiset sisällöt:**

- Paperin ja kirjansidonnan historia
- Paperin valmistus
- Paperin kuviointi
- Paperin käyttö työtoiminnassa
- Kirjansidonnan työvälineet ja materiaalit
- ”Helpot ja nopeat” sidokset
- Asiakaslähtöinen työ: Työn suunnittelu, mallikappaleen valmistus, työohjeet, materiaalien hankinta toteutusta varten
- Asiakastöiden esittely

Toteuttamistavat:

Luokkatila
Luennot, tehtävät, harjoitukset, verkko-oppimisympäristö

Työssäoppiminen ja näyttö yhdessä Kulttuurilähtöisen valmistamisen tutkinnon osan kanssa**Keskeinen sisältö:**

- Asiakaslähtöisen tuotteen valmistaminen
- Kulttuurilähtöisen tuotteen suunnittelu ja valmistaminen

Toteuttamistavat: Työssäoppimispaikka

OPPIMISEN ARVIOINTI VALMISTAVASSA KOULUTUKSESSA

Valmistavassa koulutuksessa oppimisen arvioinnin tavoite on, että opiskelija tietää, mitä hän osaa ja mitä hänen on vielä opittava. Oppimisen arvioinnilla varmistetaan, että tutkinnon suorittajalla on riittävät valmiudet osoittaa ammattitaitonsa tutkintotilaisuuksissa. Oppimisen arviointi valmistavassa koulutuksessa ei vaikuta tutkintosuorituksen arviointiin.

AMMATTITAIIDON OSOITTAMISTAVAT TUTKINTOSUORITUKSESSA

Näyttötutkintoihin osallistumiselle ei voida asettaa koulutukseen osallistumista koskevia ennakkoehtoja. Pääsääntöisesti tutkinnot suoritetaan kuitenkin valmistavan koulutuksen yhteydessä. Näyttötutkintoon valmistavaan koulutukseen osallistuvalla tulee osana koulutusta järjestää mahdollisuus osallistua tutkintotilaisuuksiin ja suorittaa näyttötutkinto.

Näyttötutkintotilaisuuden sisältö on kuvattu tarkemmin näyttötutkinnon järjestämissuunnitelmassa.

Tutkinnon suorittaja toimii henkilökohtaisen näyttösuunnitelmansa mukaisesti huomioiden tutkinnon osan ammattitaitovaatimukset ja arviointikriteerit.

http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ ja_ taideteollisuusalan_pt_01082015.pdf

AMMATILLISEN KASVUN TUKEMINEN JA OPINTOJEN OHJAUS

Valmistavan koulutuksen opettaja(t) perehdyttävät opiskelijat tutkinnon osan tavoitteisiin, sisältöön, toteutukseen ja arviointiin.

KULTTUURILÄHTÖINEN VALMISTAMINEN

AMMATTITAITOVAATIMUKSET

Tutkinnon suorittaja osaa

- Suunnitella ja valmistaa kulttuurilähtöisen tuotteen tai palvelun
- Valita ja käyttää kulttuurilähtöisiä työmenetelmiä ja -välineitä
- Hankkia asiantuntijan apua
- Ratkaista ongelmatilanteita
- Toimia ja tehdä ammattityötä eri kulttuuritaustaisten kanssa
- Ilmaista asiansa ja tuoda esille erilaisia näkökantoja
- Noudattaa tehtyjä sopimuksia
- Noudattaa työaikoja ja aikatauluja
- Noudattaa työstä annettuja työturvallisuusohjeita

TUTKINNON OSAN KESKEISET SISÄLLÖT(ARVIOINNIN KOHTEET) JA OPISKELUMENETELMÄT

1. Työprosessin hallinta

- Suunnitteluprosessin toteuttaminen
- Dokumentointi ja suunnitelmien vuorovaikutteinen käyttö
- Kestävän kehityksen arviointi suunnitelmissa

2. Työmenetelmien, -välineiden ja materiaalin hallinta

- Ammattialan suunnitteluprosessineri vaiheisiin soveltuvienvälineiden, työvälineiden sekä materiaalien valinta ja käyttö
- Visuaalisen ilmaisun menetelmien käyttö
- Dokumentoinnin työmenetelmien ja – välineiden käyttö

3. Työn perustana olevan tiedon hallinta

- Tiedonhankinta
- Valmistusmenetelmien, materiaalien ja tarvikkeiden valinta
- Estetiikan hyödyntäminen materiaali-, rakenne ja työtaparatkaisissa

4. Elinikäisen oppimisen avaintaidot

- Oppiminen ja ongelmanratkaisu
- Vuorovaikutus ja yhteistyö
- Ammattietiikka

Opintojaksot:

Käsityö ennen ja nyt

Perinteen taitaminen ja käsityön historia

OPINTOJAKSOT

Käsityö ennen ja nyt

Keskeiset sisällöt:

- Kulttuuritieto
 - Suomalaisen kulttuurin juuret; aikakaudet, tyypilliset materiaalit ja esineet – näkökulma esinemaailmassa ja rakennetussa ympäristössä
 - Käsi- ja taideteollisuuden vaiheet ja käsitteistö
 - Suomalaisuus / kansainvälisyys – tyylien vaikutteita
 - Materiaalit ja tekniikat - käsityöläisen haastattelu ja esittely omalle ryhmälle
 - Museon merkitys viriketoiminnanohjauksessa
- Kestävä kehitys ja elinkaariajattelu
 - Filosofia ja periaatteet
 - Kierrätysmateriaalien hyödyntäminen
 - Luonnonmateriaalien käyttö
 - Materiaalien yhdistäminen
 - Tuotteiden suunnittelu ja toteutus

Toteuttamistavat:

Luokkatila ja työssäoppimispaikka

Teoriaopetus, demonstraatiot, teoriaopetus, ryhmä- ja yksilötehtävät ja itsenäinen opiskelu, materiaalinhankintamatka, opintomatka/kulttuuritapahtuma

Perinteen taitaminen ja käsityön historia

Keskeiset sisällöt:

- Nauhat, nyörit ja solmeilu
 - Tekniikoiden historiaa
 - Tekniikat: perinteiset palmikot, nyörit ja punokset, lauta- ja pirtanauhat, makramee
 - Työvälineet ja materiaalit
 - Kokeiluja eri tekniikoista
 - Perehtyä valitsemaansa tekniikkaan; tiedon kerääminen, tuotteisiin tutustuminen, nykyaikaisen tuotteen suunnittelu ja kokonaisuuden esittely omalle ryhmälle

- Virkkaus / neulonta
 - Historia
 - Työvälineet ja materiaalit
 - Perussilmukat ja erilaisten pintojen valmistaminen / koukkuaminen, varrasvirkkaus, haarukkapitsi
 - Kavennukset ja levennykset
 - Suunnitella ja valmistaa nykyaikainen tuote

- Kasvivärjäys ja kirjonnat
 - Tekniikoiden historiaa
 - Työvälineet ja materiaalit
 - Värimateriaalin keruu, jokamiehen oikeudet ja kestävä kehitys
 - Värjäysprosessi
 - Värjäyskokeilut: reseptit, kattilavärjäys, mikrovärjäys ja kirjontalankojen värjäys
 - Lankakartat
 - Laatia työturvallisuusohjeet kasvivärjäykselle
 - Kirjontatekniikat: karjalaiset kirjonnat, vapaa pistokirjonta, villalankakirjonta
 - Suunnitella nykyaikaisia kirjottuja tuotteita esitysteknisin keinoin sekä esitellä omat suunnitelmansa

Toteuttamistavat:

Luokatila ja työssäoppimispaikka

Teoriaopetus, demonstraatiot, teoriaopetus, ryhmä- ja yksilötehtävät ja itsenäinen opiskelu

OPPIMISEN ARVIOINTI VALMISTAVASSA KOULUTUKSESSA

Valmistavassa koulutuksessa oppimisen arvioinnin tavoite on, että opiskelija tietää, mitä hän osaa ja mitä hänen on vielä opittava. Oppimisen arvioinnilla varmistetaan, että tutkinnon suorittajalla on riittävät valmiudet osoittaa ammattitaitonsa tutkintotilaisuuksissa. Oppimisen arviointi valmistavassa koulutuksessa ei vaikuta tutkintosuorituksen arviointiin.

AMMATTITAIIDON OSOITTAMISTAVAT TUTKINTOSUORITUKSESSA

Näyttötutkintoihin osallistumiselle ei voida asettaa koulutukseen osallistumista koskevia ennakkoehtoja. Pääsääntöisesti tutkinnot suoritetaan kuitenkin valmistavan koulutuksen yhteydessä. Näyttötutkintoon valmistavaan koulutukseen osallistuvalla tulee osana koulutusta järjestää mahdollisuus osallistua tutkintotilaisuuksiin ja suorittaa näyttötutkinto.

Näyttötutkintotilaisuuden sisältö on kuvattu tarkemmin näyttötutkinnon järjestämissuunnitelmassa.

Tutkinnon suorittaja toimii henkilökohtaisen näyttösuunnitelmansa mukaisesti huomioiden tutkinnon osan ammattitaitovaatimukset ja arviointikriteerit.

http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ja_taideteollisuusalan_pt_01082015.pdf

TUOTTEEN SUUNNITTELU
AMMATTITAITOVAATIMUKSET
<p>Tutkinnon suorittaja osaa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Opiskelija tai tutkinnon suorittaja osaa • Toteuttaa ammattialan tavanmukaisia suunnitelmia • Dokumentoida suunnitteluprosessin • Käyttää suunnittelun ja dokumentoinnin työmenetelmiä, -välineitä ja materiaaleja • Valita valmistusmenetelmän, materiaalit ja tarvikkeet suunniteltuun tuotteeseen • Käyttää suunnitelmia vuorovaikutustilanteissa • Ratkaista suunnitelmien ongelmatilanteita • Noudattaa aikatauluja ja tehtyjä sopimuksia
TUTKINNON OSAN KESKEISET SISÄLLÖT(ARVIOINNIN KOHTEET) JA OPISKELUMENETELMÄT
<p>1. Työprosessin hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suunnitteluprosessin toteuttaminen • Dokumentointi ja suunnitelmien vuorovaikutteinen käyttö • Kestävän kehityksen arviointi suunnitelmissa <p>2. Työmenetelmien, -välineiden ja materiaalin hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ammattialan suunnitteluprosessineri vaiheisiin soveltuvien työmenetelmien, työvälineiden sekä materiaalien valinta ja käyttö • Visuaalisen ilmaisun menetelmien käyttö • Dokumentoinnin työmenetelmien ja – välineiden käyttö <p>3. Työn perustana olevan tiedon hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiedonhankinta • Valmistusmenetelmien, materiaalien ja tarvikkeiden valinta • Estetiikan hyödyntäminen materiaali-, rakenne ja työtöparatkaisuissa <p>4. Elinikäisen oppimisen avaintaidot</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oppiminen ja ongelmanratkaisu • Vuorovaikutus ja yhteistyö • Ammattietiikka <p>Opintojaksot: Kuvallinen ilmaisu Tuotesuunnittelu Työssäoppiminen</p>
OPINTOJAKSOT
Kuvallinen ilmaisu
<p>Keskeiset sisällöt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Piirustus ja esityskuvat <ul style="list-style-type: none"> ○ Piirustuksen perusteita: viiva, valööri ja perspektiivi ○ Erilaisiin papereihin ja keskeisiin tekniikoihin tutustuminen ○ Luonnostelu ○ Esityskuva piirtäen ja / tai tietokoneella tehden • Väri- kuva- ja plastinen sommittelu <ul style="list-style-type: none"> ○ Kuvasommittelun perusteita ○ Kolmiulotteisen sommittelun perusteita ○ Väriopin perusteita ○ Kuvallisen ilmaisun keskeisiin värillisiin menetelmiin tutustuminen ○ Tietotekniikan hyödyntäminen tuotteen visuaalisessa suunnitteluprosessissa, esim. kankaan kuosin suunnittelussa • Valokuvaus ja kuvankäsittely <ul style="list-style-type: none"> ○ Kameran käytön perusteet ○ Kuvausohjelmien hyödyntäminen erilaisissa kuvausolosuhteissa ○ Kompaktikameran ja järjestelmäkameran erot ○ Kuvan laadun tekijät

- Valokuvan rajaus ja sommittelu
- Tuotekuvaus ”kotistudiossa”
- Jonkin oman tuotteen valmistusprosessin kuvaaminen ja työohjeen kokoaminen
- Kuvankäsittelyn perusteet
- Valokuvaan liittyvät tekijänoikeudet

Toteuttamistavat:

Luokkatila ja työssäoppimispaikka

Teoriaopetus, käytännön harjoitustyöt, muuhun oppimateriaaliin ja ympäristöön tutustuminen, demonstraatiot, keskustelu, harjoitukset yksilö-, pari- tai ryhmätöinä. Suositellaan oman kameran käyttöä.

Tuotesuunnittelu**Keskeiset sisällöt:**

- Ammatillinen tietotekniikka
 - Työohjeet ja -selosteet
 - Tekstinkäsittely- ja esitysgraafiikkaohjelmien käyttö virketoiminnanohjauksella
 - Tiedonhaku, -valinta ja muokaus sekä lähdemerkinnät
 - Skannaus
- Tuotesuunnittelun perusteet
 - Tuotesuunnittelun käsitteistö
 - Luovuus
 - Suunnittelun välineet ja suunnitteluprosessi
 - Käyttäjälähtöinen tuotesuunnittelu
 - Tuotteen analyysi
 - Omaan suunnitteluprosessiin perehtyminen
- Tuotesuunnittelu 1.
 - Suunnittelun reunaehdot; toimiva malli ja tuote ohjaustoiminnassa
 - Valotuskaaviokuosin suunnittelu
 - Valotuskaaviokuosilla toteutettavien kankaiden suunnittelu
 - Yksittäiskappaleesta sarjatuotteeksi – tuoteideointia painokangassuunnitelmista
 - Piensarjaa painamalla – suunnitteluprosessi ideasta esityskuvaksi / uniikkia omalla kuosilla – suunnitteluprosessi ideasta esityskuvaksi
- Tuotesuunnittelu 2.
 - Tekijänoikeudet
 - Yhteisöllinen tuotesuunnitteluprosessi
 - Ideointi- ja luonnostelutapoja
 - Tekemisen ja tuotteen ideointi sekä tuotesuunnitteluprojekti: ideointi, kehittäminen, valinta, luonnostelu, valinta, ”tuotannon” organisointi, kokeilut ja prototyypit

Toteuttamistavat:

Luokkatila ja työssäoppimispaikka

Teoriaopetus, keskustelu, harjoitukset yksilö-, pari- tai ryhmätöinä itsenäinen opiskelu

Tuotesuunnittelu 1 -kurssilla suunnitellaan valotuskaaviolla painettavaa materiaalia ja toteutettavia tuotteita

Tuotesuunnittelu 2 -kurssilla ideoidaan ja suunnitellaan Jalometalli -kurssilla toteutettava koru

Työssäoppiminen**Keskeiset sisällöt:**

- Ammattialan tavanmukaisten suunnitelmien tekeminen ja suunnitteluprosessin dokumentointi

Toteuttamistavat:

Työssäoppimispaikka / oppilaitos

Itsenäinen työskentely

OPPIMISEN ARVIOINTI VALMISTAVASSA KOULUTUKSESSA

Valmistavassa koulutuksessa oppimisen arvioinnin tavoite on, että opiskelija tietää, mitä hän osaa ja mitä hänen on vielä opittava. Oppimisen arvioinnilla varmistetaan, että tutkinnon suorittajalla on riittävät valmiudet osoittaa ammattitaitonsa tutkintotilaisuuksissa. Oppimisen arviointi valmistavassa koulutuksessa ei vaikuta tutkintosuorituksen arviointiin.

AMMATTITAIDON OSOITTAMISTAVAT TUTKINTOSUORITUKSESSA

Näyttötutkintoihin osallistumiselle ei voida asettaa koulutukseen osallistumista koskevia ennakkoehtoja. Pääsääntöisesti tutkinnot suoritetaan kuitenkin valmistavan koulutuksen yhteydessä. Näyttötutkintoon valmistavaan koulutukseen osallistuvalla tulee osana koulutusta järjestää mahdollisuus osallistua tutkintotilaisuuksiin ja suorittaa näyttötutkinto.

Näyttötutkintotilaisuuden sisältö on kuvattu tarkemmin näyttötutkinnon järjestämissuunnitelmassa.

Tutkinnon suorittaja toimii henkilökohtaisen näyttösuunnitelmansa mukaisesti huomioiden tutkinnon osan ammattitaitovaatimukset ja arviointikriteerit.

http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ ja_ taideteollisuusalan_pt_01082015.pdf

TUOTTEEN VALMISTAMINEN
AMMATTITAITOVAATIMUKSET
<p>Tutkinnon suorittaja osaa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suunnitella omaa työtään • Valmistaa tuotteen • Valita työhön sopivat työmenetelmät ja työotteet • Valmistaa tuotteen käyttäen työohjeita ja -piirustuksia • Valita ja hankkia tuotteeseen materiaalit • Huoltaa työvälineitä • Tehdä työohjeita ja työpiirustuksia valmistamastaan tuotteesta • Viimeistellä tuotteen luovutuskuntoon • Käyttää turvallisia työmenetelmiä • Noudattaa työturvallisuusohjeita
TUTKINNON OSAN KESKEISET SISÄLLÖT(ARVIOINNIN KOHTEET) JA OPISKELUMENETELMÄT
<p>1. Työprosessin hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valmistuksen suunnittelu • Tuotteen valmistus • Työpiirustusten ja – ohjeiden käyttö valmistuksessa • Itsearviointi <p>2. Työmenetelmien, -välineiden ja materiaalin hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ammattialan työmenetelmien ja työotteiden käyttö • Työvälineiden valinta ja käyttö • Työvälineiden huolto • Materiaalien taloudellinen käyttö <p>3. Työn perustana olevan tiedon hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiaalien valinta • Estetiikan huomioon ottaminen valmistuksessa ja viimeistelyssä <p>4. Elinikäisen oppimisen avaintaidot</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oppiminen ja ongelmanratkaisu • Vuorovaikutus ja yhteistyö • Ammattietiikka • Terveys, turvallisuus ja toimintakyky <p>Opintojaksot: Opintoihin orientoituminen Kankaanpainanta ja värjäys Ompelu Huovutus Kudonta Puutyöt (vain päivämuotoisilla) Työssäoppiminen ja näyttö 4</p>
OPINTOJAKSOT
Opintoihin orientoituminen
<p>Keskeiset sisällöt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ammatillinen tietotekniikka <ul style="list-style-type: none"> ○ Työselosteen / -ohjeen laatiminen viriketoiminnanohjausallalla ○ Lähteiden käyttö ja merkintä ○ Tekstinkäsittely ○ Kuvien liittäminen tekstiin ○ Sähköpostin käyttö • Työturvallisuuskortti/tulityökortti

- EA1 -kortti
- Työsuojelu

Toteuttamistavat:

Luokkatila

Teoriaopetus, harjoitustyöt, itsenäinen opiskelu, SPR:n ensiapukurssi

Kankaanpainanta ja värjäys**Keskeiset sisällöt:**

- Kankaanpainanta
 - Työtilat ja työturvallisuus
 - Materiaalit ja työvälineet
 - Painotekniikat esim. Savupainanta, leimasintekniikka, tuputus, avokaavio, lastakangas, aurinkotekniikka, sumutus
 - Työohjeiden ja työpiirrosten lukeminen
- Värjäys ja kuviointi reaktiiviväreillä
 - Työtilat, -välineet ja työturvallisuus
 - Materiaalit: ominaisuudet, hoito ja käyttö värjäyksen kannalta
 - Tekniikat esim. Pesukone-, kattila, mikro-, kasto-seisotusvärjäys, maalaus
 - Estovärjäyksiä esim. Solminnat, taittelut, erilaiset reservit
 - Laatia työsuunnitelma
 - Tehdä työturvallisuusohje omalle värjäykselle

Ompelu**Keskeiset sisällöt:**

- Työskentelytilat, välineet, koneet, laitteet ja työturvallisuus
- Luonnonkuidut ja tekokuidut: tunnistaminen, käyttö ja hoito-ohjeet
- Tukimateriaalit
- Ompelukoneen rakenne, käyttö ja huolto
- Ompelulangat ja koneen neulat
- Kankaan leikkaaminen, hulpio ja langansuunta
- Materiaalien taloudellinen käyttö
- Ompeluohteet ja ergonomia
- Perussaumat ja päärmeet
- Yksinkertaiset vetoketjun kiinnittämistavat
- Erilaisia taskuja
- Napinläpi ja napin kiinnittäminen
- Silittäminen
- Perustietoa saumurista
- Tekniikat esim. alikeompelu, päällikeompelu, chenille-tekniikka
- Valmistettavat tuotteet valmiin ohjeen mukaan tai valmista ohjetta soveltaen
 - Vuorillinen laukku tai kassi, jossa alike- tai päällikeompelua
 - Chenille- tekniikalla valmistettu tyyny
- Materiaalikustannukset ja hoito-ohjeet valmistetuista tuotteista
- Tuoteanalyysi valmistetuista tuotteista

Toteuttamistavat:

Luokkatila ja työssäoppimispaikka

Teoriaopetus, demonstraatiot, yksilö- ja ryhmätehtävät, itsenäinen opiskelu, näytekansiot ja harjoitustyöt

Huovutus**Keskeiset sisällöt:**

- Työvälineet ja laitteet
- Materiaalit: ominaisuudet, säilytys, hoito-ohjeet ja hankinta
- Huovutusprosessi ja työturvallisuus
- Erilaisia koristelutapoja
- Tekniikat esim. Levyhuovutus käsin ja/tai rullaamalla, kolmiulotteinen työ, kaavan avulla huovuttaminen, nuno- huovutus, huopapitsi
- Neulahuovutuksen perusteet

- Pesukonehuovutuksen perusteet
- Kokeilut eri tekniikoista
- Huovutettu tuote (1) ohjeen mukaan tai ohjetta soveltaen sekä ohjeen kommentointi
- Huovutettu tuote (2), josta työohjeen tekeminen ja materiaalikustannusten laskeminen

Toteuttamistavat:

Luokkatila, työssäoppimispaikka
Teoriaopetus, demonstraatiot, harjoitustyöt ja itsenäinen opiskelu

Kudonta**Keskeiset sisällöt:**

- Työskentelytilat, työvälineet ja niiden huolto
- Materiaalit: valinta, hankinta, käyttö, hoito ja huolto
- Työohjeisiin perehtyminen ja niiden lukeminen
- Kudonnan peruslaskutoimitukset
- Kutojan ergonomiaa
- Työvaiheet loimen luonnista tuotteen viimeistelyyn valmiin ohjeen mukaan tai ohjetta soveltaen
 - Kudontakehys: materiaali- ja tekniikkakokeilut esim. rjiy-, kuvakudos-, poiminta- ja pujotustekniikoita
 - Kangaspuut: kankaanrakentaminen, kutominen ja tuotteen viimeistely luovutuskuntoon
- Työohjeen tekeminen ja materiaalikustannusten laskeminen

Toteuttamistavat:

Luokkatila, työssäoppimispaikka
Teoriaopetus, demonstraatiot, materiaalinhankintamatka, kudonnan eri työvaiheiden harjoittelu työpajatyöskentelynä, itsenäinen opiskelu

Puutyöt**Keskeiset sisällöt:**

- Puutyöt
 - Eri puulajit ja niiden käyttö erilaisissa tuotteissa
 - Tuotteen pintakäsittely
 - Tarvittavat työvälineet ja niiden huolto sekä työturvallisuus
 - Tuotteen materiaalien kulutuksen hinnoittelu
 - Tuotteen valmistaminen ja valmistuksen dokumentointi ryhmätyönä
- Intarsia
 - Ohutviilutekniikka
 - Tarvittavat työvälineet ja niihin tutustuminen
 - Valmistettava harjoitus yhdistetään puutöissä tehtävään tuotteeseen
- Koristeveisto
 - Perustekniikat
 - Tarvittavat työvälineet ja niiden huolto
 - Harjoitustyö yhdistetään puutöissä valmistettavaan tuotteeseen

Toteuttamistavat:

Työsali, työssäoppimispaikka
Tuotteen valmistaminen, teoriaopetus, demonstraatiot

Työssäoppiminen ja näyttö 4**Keskeiset sisällöt:**

- Tuotteen valmistaminen työpiirustusten ja -ohjeiden mukaan sekä oman työn suunnittelu.

Toteuttamistavat:

Työssäoppimispaikka / oppilaitos

OPPIMISEN ARVIOINTI VALMISTAVASSA KOULUTUKSESSA

Valmistavassa koulutuksessa oppimisen arvioinnin tavoite on, että opiskelija tietää, mitä hän osaa ja mitä hänen on vielä opittava. Oppimisen arvioinnilla varmistetaan, että tutkinnon suorittajalla on riittävät valmiudet osoittaa ammattitaitonsa tutkintotilaisuuksissa. Oppimisen arviointi valmistavassa koulutuksessa ei vaikuta tutkintosuorituksen arviointiin.

AMMATTITAIIDON OSOITTAMISTAVAT TUTKINTOSUORITUKSESSA

Näyttötutkintoihin osallistumiselle ei voida asettaa koulutukseen osallistumista koskevia ennakkoehtoja. Pääsääntöisesti tutkinnot suoritetaan kuitenkin valmistavan koulutuksen yhteydessä. Näyttötutkintoon valmistavaan koulutukseen osallistuvalla tulee osana koulutusta järjestää mahdollisuus osallistua tutkintotilaisuuksiin ja suorittaa näyttötutkinto.

Näyttötutkintotilaisuuden sisältö on kuvattu tarkemmin näyttötutkinnon järjestämissuunnitelmassa.

Tutkinnon suorittaja toimii henkilökohtaisen näyttösuunnitelmansa mukaisesti huomioiden tutkinnon osan ammattitaitovaatimukset ja arviointikriteerit.

http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ja_taideteollisuusalan_pt_01082015.pdf

OHJAUSTOIMINNAN TOTEUTTAMINEN
AMMATTITAITOVAATIMUKSET
<p>Tutkinnon suorittaja osaa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suunnitella ja laatia tavoitteet ohjaukselle • Ohjata ja neuvoa ammattityön tekemistä • Arvioida ohjattavien työskentelyä • Laatia työ- ja käyttöohjeita • Laskea ohjauksesta muodostuvia kustannuksia • Vastanottaa palautetta toiminnastaan • Kehittää toimintaansa palautteen mukaan
TUTKINNON OSAN KESKEISET SISÄLLÖT (ARVIOINNIN KOHTEET) JA OPISKELUMENETELMÄT
<p>1. Työprosessin hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ohjauksen suunnittelu • Ohjaus ja neuvonta • Palautteen vastaanotto ja arviointi <p>2. Työmenetelmien, -välineiden ja materiaalin hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ohjausmenetelmien käyttö • Materiaalien käyttö <p>3. Työn perustana olevan tiedon hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ammattialan keskeisen sisällön käyttö ohjaustilanteessa • Dokumentointi <p>4. Elinikäisen oppimisen avaintaidot</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oppiminen ja ongelmanratkaisu • Vuorovaikutus ja yhteistyö • Terveys, turvallisuus ja toimintakyky <p>Opintojaksot: Opintoihin orientoituminen Ohjaaminen Työssäoppiminen</p>
OPINTOJAKSOT
Opintoihin orientoituminen
<p>Keskeiset sisällöt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oppimaan oppiminen <ul style="list-style-type: none"> ○ Opiskeleminen näyttötutkinnoissa ○ Oman osaamisen tunnistaminen – HOPS ○ Opiskelun henkilökohtaistaminen ○ Henkilökohtainen näyttösuunnitelma - HENSU ○ Erilaiset tavat oppia ja omaksua tietoa ○ Oman oppimis- ja ohjaustyylin pohtiminen • Oppimisympäristö <ul style="list-style-type: none"> ○ Moodle -oppimisympäristön käyttäminen ○ PIO:n verkon, sähköpostin ja Wilman käyttäminen ja tunnukset niiden käyttöä varten ○ Oppilaitokseen tutustuminen ○ Omaan ryhmään tutustuminen <p>Toteuttamistavat: Luokkatila Teoriaopetus, ohjelmien ja oppimisalustan käytön harjoittelu sekä tehtävien tekeminen</p>

Ohjaaminen
<p>Keskeiset sisällöt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ohjaustoiminnan perusteet <ul style="list-style-type: none"> ○ Tavoitteellinen ohjaustoiminta (ohjaussuunnitelma) ○ Ohjauksen havainnollistaminen ja työohjeen laatiminen ○ Ohjaustuokiot ja niiden kustannukset ○ Ryhmien toiminta ja ohjaaminen ○ Palautteen merkitys oppimisessa ○ Ohjattavien valmiuksien arviointi (toimintakyky) ○ Ohjaustilanteen osatekijät ja ohjausteot ○ Tavoitteiden laatiminen eri-ikäisille ohjattaville • Eri kohderyhmien ohjaaminen <ul style="list-style-type: none"> ○ Erilaisiin ohjauksen kohderyhmiin tutustuminen ○ Ohjauksen suunnittelu ja toteutus eri kohderyhmille ryhmän erityispiirteet huomioiden (ohjaustuokiot) ○ Palautteen antaminen (vertaisarviointi) ja vastaanottaminen sekä itsearviointi ○ Ohjauksen havainnollistaminen eri kohderyhmille ja selkokiehisen työohjeen laatiminen ○ Ohjauksen suunnittelu (LTS / PTS) ○ Ohjattavien havainnointi ja sosiaalinen havaitseminen ○ Ohjattavien arviointi ja kykyanalyysin tekeminen ○ Vuorovaikutustilanteiden arviointi • Viriketoiminnan ohjaaminen (vain päivämuotoisilla) <ul style="list-style-type: none"> ○ Johonkin ohjauksen kohderyhmään perehtyminen tarkemmin ja ohjauksen suunnittelu ja toteutus valitulle kohderyhmälle ○ Tutustuminen erilaisiin ohjauspaikkoihin (toppi/opintokäynnit) ja tutustumiskohteiden raportointi ○ Ohjauskansion kokoaminen ja esittäminen ○ Oman toiminnan ja ohjauksen arviointi ja palaute ○ Ohjaustoiminnan näyttöön liittyvän henkilökohtaisen näyttösuunnitelman tekeminen ja sen palaute <p>Toteuttamistavat: Luokkatila ja työssäoppimispaikka/työpaikka Luennoilla toteutettavat harjoitukset ja tehtävät, ohjaustuokioiden pitäminen ja niiden palaute. Ohjauskansion kokoaminen/ muut kirjalliset tehtävät.</p>
Työssäoppiminen
<p>Keskeiset sisällöt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ohjauksen suunnittelu ja toteutus <p>Toteuttamistavat: Työssäoppimispaikka</p>
OPPIMISEN ARVIOINTI VALMISTAVASSA KOULUTUKSESSA
<p>Valmistavassa koulutuksessa oppimisen arvioinnin tavoite on, että opiskelija tietää, mitä hän osaa ja mitä hänen on vielä opittava. Oppimisen arvioinnilla varmistetaan, että tutkinnon suorittajalla on riittävät valmiudet osoittaa ammattitaitonsa tutkintotilaisuuksissa. Oppimisen arviointi valmistavassa koulutuksessa ei vaikuta tutkintosuorituksen arviointiin.</p>
AMMATTITAIIDON OSOITTAMISTAVAT TUTKINTOSUORITUKSESSA
<p>Näyttötutkintoihin osallistumiselle ei voida asettaa koulutukseen osallistumista koskevia ennakkoehtoja. Pääsääntöisesti tutkinnot suoritetaan kuitenkin valmistavan koulutuksen yhteydessä. Näyttötutkintoon valmistavaan koulutukseen osallistuvalla tulee osana koulutusta järjestää mahdollisuus osallistua tutkintotilaisuuksiin ja suorittaa näyttötutkinto.</p> <p>Näyttötutkintotilaisuuden sisältö on kuvattu tarkemmin näyttötutkinnon järjestämissuunnitelmassa.</p> <p>Tutkinnon suorittaja toimii henkilökohtaisen näyttösuunnitelmansa mukaisesti huomioiden tutkinnon osan ammattitaitovaatimukset ja arviointikriteerit.</p> <p>http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ ja_ taideteollisuusalan_ pt_ 01082015.pdf</p>

PALVELUN TUOTTEISTAMINEN
AMMATTITAITOVAATIMUKSET
<p>Tutkinnon suorittaja osaa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tuotteistaa ammatillisesta osaamisestaan palvelun • Arvioida ammatillisen osaamisen vahvuuksia • Ideoida eri toimintamalleja • Laskea tuotteen tai palvelun kokonaiskustannukset • Kartoittaa ammattialansa palveluja tarjoavia tekijöitä • Markkinoida palveluaan • Ratkaista ongelmatilanteita • Noudattaa tuotteistamisessa ammattialan kestävän kehityksen periaatteita • Noudattaa tehtyjä sopimuksia, tuotevastuu- ja kuluttajansuojalainsäädäntöä • Noudattaa työstä annettuja työturvallisuusohjeita
TUTKINNON OSAN KESKEISET SISÄLLÖT(ARVIOINNIN KOHTEET) JA OPISKELUMENETELMÄT
<p>1. Työprosessin hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ammatillisen osaamisen tuotteistaminen • Tuotteistamisen toteuttaminen • Itsearviointi <p>2. Työmenetelmien, -välineiden ja materiaalin hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tuotteistamisen työmenetelmien ja – välineiden käyttö • Hinnoittelu <p>3. Työn perustana olevan tiedon hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiedonhankinta • Markkinatilanteen kartoitus <p>4. Elinikäisen oppimisen avaintaidot</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oppiminen ja ongelmanratkaisu • Ammattietiikka • Terveys, turvallisuus ja toimintakyky <p>Opintojaksot: Yritystieto Valinnainen Työssäoppiminen</p>
OPINTOJAKSOT
Yritystieto
<p>Keskeiset sisällöt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Liiketoimintasuunnitelma <p>Toteuttamistavat: Luokkatila ja verkko-oppimisympäristö Luennot ja harjoitukset</p>
Valinnaiskurssi

Työssäoppiminen
<p>Keskeiset sisällöt:</p> <ul style="list-style-type: none"> Oman osaamisen tuotteistaminen <p>Toteuttamistavat: Oppilaitos / työssäoppimispaikka</p>
OPPIMISEN ARVIOINTI VALMISTAVASSA KOULUTUKSESSA
<p>Valmistavassa koulutuksessa oppimisen arvioinnin tavoite on, että opiskelija tietää, mitä hän osaa ja mitä hänen on vielä opittava. Oppimisen arvioinnilla varmistetaan, että tutkinnon suorittajalla on riittävät valmiudet osoittaa ammattitaitonsa tutkintotilaisuuksissa. Oppimisen arviointi valmistavassa koulutuksessa ei vaikuta tutkintosuorituksen arviointiin.</p>
AMMATTITAIIDON OSOITTAMISTAVAT TUTKINTOSUORITUKSESSA
<p>Näyttötutkintoihin osallistumiselle ei voida asettaa koulutukseen osallistumista koskevia ennakkoehtoja. Pääsääntöisesti tutkinnot suoritetaan kuitenkin valmistavan koulutuksen yhteydessä. Näyttötutkintoon valmistavaan koulutukseen osallistuvalla tulee osana koulutusta järjestää mahdollisuus osallistua tutkintotilaisuuksiin ja suorittaa näyttötutkinto.</p> <p>Näyttötutkintotilaisuuden sisältö on kuvattu tarkemmin näyttötutkinnon järjestämissuunnitelmassa.</p> <p>Tutkinnon suorittaja toimii henkilökohtaisen näyttösuunnitelmansa mukaisesti huomioiden tutkinnon osan ammattitaitovaatimukset ja arviointikriteerit.</p> <p>http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ ja_ taideteollisuusalan_ pt_ 01082015.pdf</p>

TUOTTEEN VALMISTAMINEN KÄSITYÖNÄ
AMMATTITAITOVAATIMUKSET
<p>Tutkinnon suorittaja osaa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Suunnitella uniikki- tai piensarjatuotteen tuoteidea tai tuotetta • Valita tuotteen toteuttamistavan ja tuoteominaisuudet • Käyttää toteuttamiseen soveltuvia työmenetelmiä, -välineitä ja työvaiheita • Valita tuoteideaan soveltuvia materiaaleja • Hankkia tietoa valmistusmenetelmistä ja materiaaleista • Kehittää kädentaitoaan ja työskentelyään • Kehittää toteuttamisen työmenetelmiä ja -vaiheita • Kehittää valmistuksen työvälineitä • Huoltaa työvälineitä • Laskea kustannuksia • Valmistaa tuotteen • Viimeistellä tuotteen • Ottaa vastaan palautetta • Käyttää työssään toimintakykyä ylläpitäviä työtapoja • Noudattaa työssä annettuja työturvallisuusohjeita
TUTKINNON OSAN KESKEISET SISÄLLÖT(ARVIOINNIN KOHTEET) JA OPISKELUMENETELMÄT
<p>1. Työprosessin hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tuoteidean tai tuotteen suunnittelu • Tuotteen valmistus • Työsuorituksen toteutus • Itsearviointi <p>2. Työmenetelmien, -välineiden ja materiaalin hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Työmenetelmien ja – välineiden käyttö • Työvälineiden huolto • Materiaalin valinta <p>3. Työn perustana olevan tiedon hallinta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiedon hankinta ja käyttö • Kustannuslaskenta • Estetiikan huomioon ottaminen <p>4. Elinikäisen oppimisen avaintaidot</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oppiminen ja ongelmanratkaisu • Terveys, turvallisuus ja toimintakyky <p>Opintojaksot: Uniikki- ja piensarjatuote Työssäoppiminen</p>
OPINTOJAKSOT
Uniikki- tai piensarjatuote
<p>Keskeiset sisällöt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valotuskaavio <ul style="list-style-type: none"> ○ Valotuskaavion mahdollisuudet uniikki- tai piensarjatuotteessa ○ Valotuskaavion valmistaminen; materiaalit, tarvikkeet ja työvälineet ○ Painoharjoituksia valotuskaaviolla – painoalusta, painopohjat, värit, kohdistaminen, sarjatyö painamisessa ○ Painokankaita omalla kuosilla tilkkutöihin ja konekirjontaan – kankaanpainannan perusteiden soveltaminen, painotyöskentelyn ja painojäljen kehittäminen ○ Painotyöskentelyn suunnittelu

- Kankaan painaminen omaan uniikki- tai piensarjatuotteeseen
- Materiaali- ja työn kustannukset
- Työturvallisuus ja ergonomia
- Pohdinta
- Tilkkutyöt ja konekirjonta
- Tilkkutyö
 - Materiaalit, välineet ja laitteet
 - Leikkaaminen ja blokit
 - Perustekniikat
 - Ompelujärjestykset
 - Tilkkutyön kokoaminen ja tikkaus
- Konekirjonta
 - Materiaalit, välineet, koneet ja laitteet
 - Kirjontalangat
 - Tekniikat esim. Konerevinnäinen, leikekirjonta, koneparsinta kankaalle ja veteen liukeneville materiaaleille, kirjonta erilaisilla ala-, ylä- ja lisälangoilla, tilkkumaalaus
- Uniikki- tai piensarjatyö
 - Uniikki- tai piensarjatuotteen suunnittelu ja valmistus, jossa yhdistetään konekirjontaa ja/tai tilkkutyötä valotuskaaviolla painettuun kankaaseen
 - Kokeiluja tuotetta varten, joista ilmenee kädentaitojen ja valmistusmenetelmien kehittyminen
 - Tiedonhankinta vastaavista tuotteista, niiden valmistusmenetelmistä ja materiaaleista
 - Tuoteominaisuuksien ja toteuttamistavan valinta
 - Työsuunnitelma
 - Materiaali- ja työn kustannukset
 - Viimeistely tuote
 - Työturvallisuus ja ergonomia
 - Koko prosessin dokumentointi
- Hinnoittelu
 - Kustannuslaskenta
 - Kannattavuuden arviointi

Toteuttamistavat:

Luokatila ja verkko-oppimisympäristö
Teoriaopetus, harjoitustyöt, itsenäinen opiskelu

Työssäoppiminen**Keskeiset sisällöt:**

- Tuoteidean kehittäminen ja tuotteen valmistaminen tai tuotteen suunnittelu ja valmistus

Toteuttamistavat: Työssäoppimispaikka / oppilaitos

OPPIMISEN ARVIOINTI VALMISTAVASSA KOULUTUKSESSA

Valmistavassa koulutuksessa oppimisen arvioinnin tavoite on, että opiskelija tietää, mitä hän osaa ja mitä hänen on vielä opittava. Oppimisen arvioinnilla varmistetaan, että tutkinnon suorittajalla on riittävät valmiudet osoittaa ammatitaitonsa tutkintotilaisuuksissa. Oppimisen arviointi valmistavassa koulutuksessa ei vaikuta tutkintosuorituksen arviointiin.

AMMATTITAITON OSOITTAMISTAVAT TUTKINTOSUORITUKSESSA

Näyttötutkintoihin osallistumiselle ei voida asettaa koulutukseen osallistumista koskevia ennakkoehtoja. Pääsääntöisesti tutkinnot suoritetaan kuitenkin valmistavan koulutuksen yhteydessä. Näyttötutkintoon valmistavaan koulutukseen osallistuvalla tulee osana koulutusta järjestää mahdollisuus osallistua tutkintotilaisuuksiin ja suorittaa näyttötutkinto.

Näyttötutkintotilaisuuden sisältö on kuvattu tarkemmin näyttötutkinnon järjestämissuunnitelmassa.

Tutkinnon suorittaja toimii henkilökohtaisen näyttösuunnitelmansa mukaisesti huomioiden tutkinnon osan ammattitaitovaatimukset ja arviointikriteerit.

http://www.oph.fi/download/162225_kasi_ ja_ taideteollisuusalan_pt_01082015.pdf