

VAPAASTI VALITTAVAT TUTKINNON OSAT

Audiovisuaalisen viestinnän perustutkinto

Jokilaaksojen koulutuskuntayhtymä

Ylivieskan ammattiopisto

Hyväksytty:



Sisällys

JOHDANTO.....	3
4. VAPAASTI VALITTAVAT TUTKINNON OSAT	4
4. JATKO-OPINTOVALMIUKSIA TAI AMMATILLISTA KEHITTYMISTÄ TUKEVIA OPINTOJA	4
4. CENTRIA-PELIPAJA.....	4
4. AV-TUOTANNON ERIKOISTEKNIIKAT	6

JOHDANTO

Vapaasti valittavia tutkinnon osat tukevat suoritettavan perustutkinnon ammattitaitovaatimuksia ja osaamistavoitteita. Vapaasti valittavat tutkinnon osat voivat olla valtioneuvoston asetuksen (A 801/2014, muutos 331/2015) 5 §:n mukaisesti

1. ammatillisia tutkinnon osia, jotka voivat olla oman tai jonkin muun koulutusalan ammatillisen perustutkinnon, ammattitutkinnon tai erikoisammattitutkinnon osia.

2. paikallisiin ammattitaitovaatimuksiin perustuvia tutkinnon osia, jotka on laadittava niin, että ne vastaavat laajemmin paikallisiin ammattitaitovaatimuksiin kuin pelkästään yhden yrityksen osaamistarpeisin. Nämä tutkinnon osat voivat olla myös ammatillista osaamista yksilöllisesti syventäviä tutkinnon osia, jotka on muodostettu paikallisten osaamistarpeiden pohjalta.

3. yhteisten tutkinnon osien osa-alueita tai lukio-opintoja, jolloin osaamisen tunnustamistilanteessa yhteisiin tutkinnon osiin sisältyviä osa-alueita voidaan sisällyttää vapaasti valittaviin tutkinnon osiin siltä osin, kun yhteisiin tutkinnon osiin sisältyvä osaaminen ylittää yhteisten tutkinnon osien laajuudeksi määritellyn 35 osaamispistettä.

4. jatko-opintovalmiuksia tai ammatillista kehittymistä tukevia opintoja, jotka voivat olla esimerkiksi ammattikorkeakoulussa, yliopistossa ja kansalaisopistossa suoritettavia opintoja ja muita jatko-opintovalmiuksia tukevia opintoja.

4. Centria –pelipaja 10 osp

4. AV tuotannon erikoistekniikat 10 osp

5. työkokemuksen kautta hankittuun osaamiseen perustuvia yksilöllisiä tutkinnon osia, joiden tulee olla suoritettavan perustutkinnon ammattitaitovaatimuksia tai osaamistavoitteita tukevaa osaamista. Tällainen tutkinnon osa voi muodostua esimerkiksi laajennetun työssäoppimisen tai aikaisemmin hankitun osaamisen tunnustamisen kautta.

Jokilaaksojen koulutuskuntayhtymän ammattiopisto tarjoaa vapaasti valittavia tutkinnon osia, joihin on laadittu ammattitaitovaatimukset tai osaamistavoitteet, arvioinnin kohteet ja arviointikriteerit sekä määritelty laajuus osaamispisteinä.

Opettajan on aina arvioitava nämä vapaasti valittavat tutkinnon osat asteikolla tyydyttävä (1), hyvä (2) ja kiitettävä (3) paitsi edellä mainittuja (jatko-opintovalmiuksia tai ammatillista kehittymistä tukevia tai työkokemuksen kautta hankittua osaamista), joista voidaan antaa arvosanaksi koulutuksen järjestäjän päätöksellä hyväksytty (A 811/1998, muutos 329/2015, 10 §).

Arvosana annetaan tutkinnon osittain tutkinnon perusteissa olevien arviointikriteereiden perusteella. Muita arviointikriteereitä ei käytetä. Arvioinnin perustelut on aina kirjattava; näin annetulle arvosanalle löytyy perustelut myös siinä tilanteessa, kun opiskelija on tyytymätön saamaansa arvosanaan.

4. VAPAASTI VALITTAVAT TUTKINNON OSAT

Tavoitteet, sisällöt ja arviointi

4. JATKO-OPINTOVALMIUKSIA TAI AMMATILLISTA KEHITTYMISTÄ TUKEVIA OPINTOJA

4. CENTRIA-PELIPAJA		10 osp
TAVOITTEET		
Opiskelija oppii:		
<ul style="list-style-type: none"> • miten pelialalla työskennellään • uusia pelialalla tarvittavia taitoja • miten pelejä suunnitellaan ja ohjelmoidaan, luodaan sisältöjä, markkinoidaan ja julkaistaan • luomaan uusia julkaisukelpoisia pelejä 		
TUTKINNON OSAN KESKEISET SISÄLLÖT JA TOTEUTTAMISTAVAT		
Keskeiset sisällöt:		
<ul style="list-style-type: none"> • Pelituotannon osa-alueiden ja prosessien muodostaman kokonaisuuden hahmottaminen • Pelisuunnittelu • Pelien sisällöntuotanto • Peliohjelmointi • Pelien testaus ja markkinointi 		
Opintojaksot:		
Esituotanto 5 osp Pelituotanto 5 osp		
OPINTOJAKSOT		
Esituotanto 5 osp	Pelituotanto 5 osp	
Keskeiset sisällöt Peliala yleisesti Pelialan liiketoimintamallit Pelien markkinointi Pelisuunnittelu Toteuttamistavat: Kontaktiopetus, itsenäinen työskentely	Keskeiset sisällöt Peliohjelmointi Pelien sisällöntuotanto Pelien testaus Toteuttamistavat: Kontaktiopetus, itsenäinen työskentely	
EDELTVYYSOPINNOT TAI MUUT SUORITTAMISEEN LIITTYVÄT ASIAT		
Audiovisuaalisen tuotannon tutkinnon osa tulee olla suoritettuna.		
OPPIMISEN ARVIOINTI		
Oppimisen arvioinnin tavoite on, että opiskelija tietää, mitä hän osaa ja mitä hänen on vielä opittava. Opiskelija saa palautetta ja ohjaava arviointia opiskelunsa etenemisen tueksi.		
<ul style="list-style-type: none"> • Oppimista arvioidaan koko koulutuksen ja opiskelun ajan antamalla opiskelijalle suullista tai kirjallista palautetta oppimisen etenemisestä • Numeerista arviointia ei oppimisen arvioinnissa tehdä mutta opiskelijalle annetaan tietoa oppimisen etenemisestä • Palautteella tuetaan ja ohjataan opiskelijaa mahdollisimman hyvin suorituksiin tuomalla esille opiskelijan vahvuudet. 		

- Oppimisen arvioinnin perusteella tehdään tarvittavat muutokset opiskelijan opetukseen ja oppimisen tukemiseen, muutokset kirjataan henkilökohtaiseen opiskelusuunnitelmaan

OSAAMISEN ARVIOINTI JA TUTKINNON OSAN ARVOSANAN MUODOSTUMINEN

Todistukseen tuleva tutkinnon osan arvosana merkitään HYVÄKSYTTY merkinnällä.
 Todistukseen tuleva tutkinnon osan arvosana päätetään osaamisen arvioinnin perusteella.
 Mikäli osaamista arvioivia opettajia on ollut useita, päätös tehdään arviointikeskustelussa.
 Osaamista arvioidaan ryhmätyön, kirjallisen tehtävän ja käytännön työskentelyllä kohteessa.
 Opintojen suorittaminen hyväksytysti on edellytyksenä opintojen etenemiseen.

ARVIOINNIN PERUSTEET	HYVÄKSYTTY
Esituotanto	Opiskelija osallistuu pelipajan esituotannon koulutukseen.
Pelituotanto	Opiskelija toteuttaa pelin pelipajan tavoitteiden mukaisesti.

4. AV-TUOTANNON ERIKOISTEKNIIKAT		10 osp
TAVOITTEET		
Opiskelija osaa		
<ul style="list-style-type: none"> • Kuvata filmikameralla • Kehittää ja suurentaa mustavalkofilmin paperikuviksi • Valita sopivan kaluston erilaisiin luonnon olosuhteisiin • Kuvata ja selviytyä luonnossa • Kuvata ja valaista virtuaalstudio ympäristössä • Äänittää ja miksata musiikkia analogiympäristössä • Hyödyntää MIDI -tekniikkaa soitinten ja laitteiden ohjauksessa 		
TUTKINNON OSAN KESKEISET SISÄLLÖT JA TOTEUTTAMISTAVAT		
Keskeiset sisällöt:		
<ul style="list-style-type: none"> • Mustavalkovalokuvaus • Luontokuvaus • Virtuaalitudiotuotanto • Vintage recording • MIDI 		
Opintojaksot		
Ääni-ilmaisu 5 osp		
Kuvatuotanto 5 osp		
OPINTOJAKSOT		
Ääni-ilmaisu 5 osp	Kuvatuotanto 5 osp	
Keskeiset sisällöt	Keskeiset sisällöt	
Analogitalentimen toiminta ja äänittäminen Vintage äänitystekniikat	Valokuvaus mustavalkofilmille Filmin kehittäminen ja suurentaminen	
MIDI-tekniikan perusteet MIDI musiikkituotannossa MIDI-ohjaus	Luontokuvaus ja kaluston valinta sekä erätaidot Green / Bluescreen valaisu Avaintaminen	
EDELTVYYSOPINNOT TAI MUUT SUORITTAMISEEN LIITTYVÄT ASIAT		
OPPIMISEN ARVIOINTI		
Oppimisen arvioinnin tavoite on, että opiskelija tietää, mitä hän osaa ja mitä hänen on vielä opittava. Opiskelija saa palautetta ja ohjaava arviointia opiskelunsa etenemisen tueksi.		
<ul style="list-style-type: none"> • Oppimista arvioidaan koko koulutuksen ja opiskelun ajan antamalla opiskelijalle suullista tai kirjallista palautetta oppimisen etenemisestä • Numeerista arviointia ei oppimisen arvioinnissa tehdä mutta opiskelijalle annetaan tietoa oppimisen etenemisestä • Palautteella tuetaan ja ohjataan opiskelijaa mahdollisimman hyvin suorituksiin tuomalla esille opiskelijan vahvuudet. • Oppimisen arvioinnin perusteella tehdään tarvittavat muutokset opiskelijan opetukseen ja oppimisen tukemiseen, muutokset kirjataan henkilökohtaiseen opiskelusuunnitelmaan 		

OSAAMISEN ARVIOINTI JA TUTKINNON OSAN ARVOSANAN MUODOSTUMINEN

Todistukseen tuleva tutkinnon osan arvosana merkitään HYVÄKSYTTY merkinnällä.
 Todistukseen tuleva tutkinnon osan arvosana päätetään osaamisen arvioinnin perusteella.
 Mikäli osaamista arvioivia opettajia on ollut useita, päätös tehdään arviointikeskustelussa.
 Osaamista arvioidaan ryhmätyön, kirjallisen tehtävän ja käytännön työskentelyllä kohteessa.
 Opintojen suorittaminen hyväksytysti on edellytyksenä opintojen etenemiseen.

ARVIOINNIN PERUSTEET	HYVÄKSYTTY
Ääni-ilmaisu	Opiskelija osallistuu vintage recording ja MIDI koulutukseen sekä toteuttaa niihin liittyvät harjoitustehtävät.
Kuvatuotanto	Opiskelija osallistuu mustavalkofilmiälokuvauksen, luontokuvauksen ja koulutukseen sekä toteuttaa niihin liittyvät harjoitustehtävät.