

Kansainvälinen työelämäjakso 9.4. - 7.5.2012

Fuengirola, Espanja



Helinä Ojala, Nivalan ammattiopisto

Sisältö

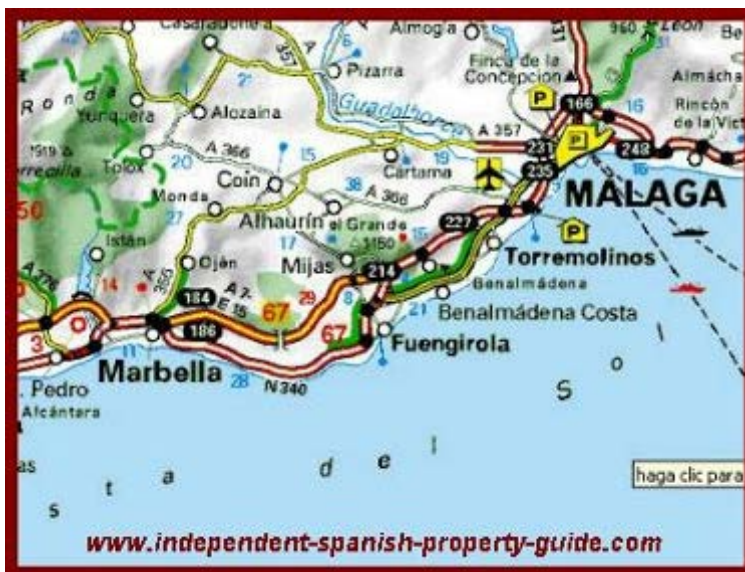
1. Taustatietoa Fuengirolasta	3
2. Valmistautuminen työelämäjaksolle	5
3. Arkea ja juhlaa Fuengirolassa	7
4. Työskentely Norriksen meikkikoululla	10
5. Työssäoppimispaikkojen kartoittaminen	18
6. Yritysten ja työpaikkojen yhteystietoja	24

1. Taustatietoa Fuengirolasta

Fuengirola sijaitsee Etelä-Espanjassa Aurinkorannikolla I. Costa del Solissa, noin 30 kilometrin päässä Malagan lentokentältä. Fuengirolassa asuu noin 70 000 ihmistä ja asukaslukumäärä kolminkertaistuu turistien myötä kesäkuukausina.

Aurinkorannikko on tunnettu upeasta hienohiekkaisesta rannastaan, joka jatkuu silmänkantamattomiin, ja erityisesti heinä-elokuussa Costa del Solin rannat täyttyvät innokkaista auringonpalvojista. Fuengirolan Paseo Maritimo on yli 7 kilometriä pitkä rantatie, jonka toista puolta reunustaa hiekkaranta ja toista puolta lukuisat hotellit sekä lomahuoneistot sekä sadat ravintolat.

Fuengirolan ranta on kuin tehty aurinkolomailuun, mutta auringossa loikoilu ei kuitenkaan ole ainoa aktiviteetti. Fuengirolassa voi harrastaa esimerkiksi sukellusta, golffausta ja surffausta. Hiekkarannan lounaispään läheisyydessä kohoaa valtaosin 900-luvulla hallinneen kalifin Abd-ar-Rahman III:n hallitusajalta peräisin oleva Sohailin linna, joka auttaa äkilliseen kulttuurinnälkään.



Kuva 1. Fuengirolan sijainti kartalla

Syysateiden myötä alkaa suomalaisia ja muita pohjoismaalaisia saapumaan kesänvietosta takaisin Fuengirolaan viettääkseen talvikuukaudet Espanjan lämmössä. Costa del Solin alueella asuu noin 20 000 suomalaista pysyvästi. Fuengirolaa onkin kutsuttu suomalaisten pääkaupungiksi Espanjassa. Fuengirolalaisista yli 40 prosenttia on ulkomaalaisia, joista n. 3 500 on suomalaisia.

Niinpä tällä kaudella Fuengirolan kaupunginvaltuustossa ulkomaalaistoimen kaupunginvaltuutettuna toimii suomalainen valtuutettu Katia Westerdahl.

Suomalaisten talvituristien mukana alueelle on tullut runsaasti myös suomalaista yritystoimintaa ja yrityksiä, jotka pyrkivät vastaamaan, niin suomalaisten, kuin muidenkin maiden maahan muuttaneiden kansalaisten tarpeisiin.

Alueella asuu 120 maan kansalaisia, joten ei siellä todellakaan pelkästään suomalaisiin törmää. Fuengirolassa saa siis kansainvälistä kosketusta monista eri kulttuureista samalla kertaa. Kielitaitoakin pääsee varmasti runsaasti käyttämään, jos sen niin halutessaan pystyy myös pitkälti välttämään.



Kuva 2. Suomalainen seurakuntakoti ja kiinalainen ravintola

Keskustelujen myötä ja lehdistöä seuratessani sain vaikutelman, että seuraava kasvubuumi Aurinkorannikon suomalaisyhteisössä liittyy koulutukseen. Koulutuksen uranuurtajanahan on ollut jo 20 vuotta toiminut, vuonna 2002 jopa vuoden kouluksikin valittu, *Colegio Finlandés*, suomalainen peruskoulu. Vuodesta 2007 alkaen peruskoulun lisäksi on oppilaitoksessa voinut suorittaa myös lukio-opinnot.

Ammatillisella puolella Norriksen meikkikoulu on yksi vanhimpia ja tunnetuimpia oppilaitoksia. Koulun on perustanut jo vuonna 1998 Ritva Norris ja vuodesta 2000 alkaen se on ollut Satu ja Jukka Ahosen omistuksessa. Oppilaitoksella aloittaa joka maaliskuu sekä syyskuu 13 viikon mittaisen opiskelun kahdentoista opiskelijan kokoinen meikkikouluryhmä.

Toinen vieläkin vanhempi pioneeri, koulutuksen saralla, on Tampereen urheiluhierojakoulu, jossa joka vuosi saa opetusta noin 100 opiskelijaa.

”Älä muuta Mänttään, opiskele Aurinkorannikolla” luki pari vuotta sitten *Mäntän seudun koulutuskeskuksen* sivuilla. Mänttäläiset lanseerasivat tuolloin verkko-opetukseen perustuvan merkonomin ja datanomin tutkintoihin tähtäävän opetusohjelmaansa Costa del Solissa. Koulutus on pyörinyt menestyksekkäästi jo useita vuosia ja nyt samaiseen oppilaitokseen voi suorittaa myös tarjoilijan, kokin tai vastaanottovirkailijan tutkinnot Fuengirolasta käsin. Ja lisää linjoja on kuulemani mukaan tulossa.

Uusimpana toimintansa Fuengirolassa on aloittamassa *Business Academy of Finland* sekä *Enterno Media Oy*. Enterno Media Oy järjestää mm. ohjaaja, näyttelijä, koreografi Mikko Rasilan vetämänä näyttelijäntyön valmennuskoulutusta. Ensimmäinen ryhmä aloittaa tänä keväänä ja sinne otetaan 20 osallistujaa. Muina opettajina toimivat Maija-Liisa Peuhu ja Lasse Karkjärvi. Myös tamperelainen stailauskoulu on käynnistämässä koulutustarjontaansa Fuengirolassa.

Kaikkein suurin liikkeellä oleva toimija on tällä hetkellä *Päijät-Hämeen koulutuskonserni*, joka tekee paraikaa tunnusteluja ammattikorkeakoulu- ja toisen asteen opintojen aloittamisesta alueella. Mikäli heidän aikomuksensa toteutuvat, suomenkielisten koulutusmahdollisuudet Costa del Solissa moninkertaistuvat.

Suomalaista koulujärjestelmää arvostetaan Espanjassa, muun muassa sen toistuvasta *Pisa*-tutkimusmenestyksestä johtuen. Barcelonaan ollaankin perustamassa *Accociacio Escola Escandinava de Barcelona*- yhdistyksen johdolla koulua, josta tulee suomalaisiin oppiratkaisuihin perustuva pilottiperuskoulu ja pilottilukio espanjankielisessä maassa. Koulu on suunnattu niin pohjoismaalaisille kuin espanjalaisillekin. Koulun pääasiallisena opetuskielenä tulevat olemaan paikalliset kielet (katalaani ja espanja) ja englanti. Muut koulussa opetettavat kielet määrittyvät oppilaiden taustojen ja mielenkiinnonkohteiden mukaan.

2. Valmistautuminen työelämäjaksolle

Suunnitellessani työelämäjaksoani ajattelin, että jaan sen mielelläni kahteen osaan; työskentelen toisen jakson Suomessa, tyypillisessä suomalaisessa kauneushoitolassa ja toisen jakson voisin sitten olla esim. Espanjan Fuengirolassa kansainväliselle jaksolla. Meillä on ollut kosmetologipuolella tiedossa tarve hankkia sieltä lisää

monipuolisempia TO-paikkoja ja ottaa kontakteja yrittäjiin, sekä luoda verkostoa valmiiksi opiskelijoiden yhteydenottoa varten.

Syksyllä sain työskennellä todella tehokkaan ja antoisan työkuukauden Reijärvellä Kauneushoitola Hetkessä. Ja niin heti joulun alla palattuani takaisin opetustyöhöni ryhdyin selvittämään mahdollisuutta kansainväliselle jaksolle. Juttelin työelämäjaksoista vastaavien henkilöiden kanssa ja saatuani vihreää valoa ryhdyin selvittämään Espanjan jakson toteuttamista.

Oppilaitoksemme kosmetologiopiskelijoita on ollut jo aikaisemmin useampina vuosina työssäoppimisyksiköillä Fuengirolassa; Norriksen kauneushoitolassa, Salon DK:ssa sekä samalla Norriksen meikkikoululla.

Lähestyin ensimmäisenä Cosmetics Norriksen meikkikoulun vetäjää Satu Ahosta, joka oli jo entuudestaan tuttu yhteistyökumppani. Satu oli kiinnostunut saamaan minut niin opettaja- kuin kosmetologi-vahvuuteensakin kuukauden ajaksi ja niin ryhdyimme sovittamaan jaksoani opetusohjelmaan sopivaksi ja päivämäärät löytyivätkin melko nopeasti loppuun.

Työpaikan varmentumisen jälkeen ja saatuani myös johdolta allekirjoitukset sekä varmennukset papereihin ryhdyin tekemään internetin välityksellä matkajärjestelyjä. Asuntoasioissa olin yhteydessä www.tupasi.fi :iin ja www.rantakyla.com :iin. Postit kulkivat puolin ja toisin, vertailin huoneistoja vierailukohteideni sekä koulun etäisyyden ja tietysti hintoja suhteen.

Samanaikaisesti piti vertailla tietysti eri lentoyhtiöiden lentojen aikatauluja ja hintoja. Internetistä löytyi todella kattavasti eri lentoyhtiöiden tarjoamien lentojen aikataulujen ja hintojen vertailutaulukoita. Lopulta päädyin Ryanairin suoraan lentoon Tampereelta Pirkkalan kentältä Malagaan. Sisareni perhe asuu Lempäälässä, joten oli edullisinta suunnitella omalla autolla meno Lempäälään ja sieltä heiltä kuljetus kentälle. Näin ei tullut auton parkkeeraamismaksuja ja muutenkin siirtymisiin menisi vähiten kallisarvoista aikaa ja rahaa. Valitsemani asunnon varausmaksun maksamisen jälkeen käytännön järjestelyt alkoivat olla kunnossa.

Asuntojen ja lentojen järjesteleminen sekä aikataulun sovittaminen omaan ja oppilaitokseen rytmiin mahdollisimman sopivaksi vie yllättävän paljon aikaa, joten paperiasiat kannattaa laittaa mahdollisimman nopeasti vireille.

Lähetin lyhyen selonteon itsestäni ja työelämäjaksostani tervehdyksenä Suomesta niihin hoitoloihin, joihin olin ajatellut vierailun tehdä. Tiesin, ettei aikatauluja kannata Suomesta käsin yrittääkään lyödä lukkoon, mutta ajattelin että on hyvä informoida tulostani kuitenkin etukäteen. Kerroin että tulen ottamaan yhteyttä heti saavuttuani paikanpäälle Fuengirolaan.

3. Arkea ja juhlaa Fuengirolassa

Työelämäjakson ajan asuimme siis Avenida de las Salinas – kadulla Detelina nimisessä asuinkerrostalossa, mikä sijaitsi parin sadan metrin päästä koululta. Olimme sopineet Sadun kanssa jo alustavissa keskusteluissa, että työpäivät voivat olla pituudeltaan hyvinkin monenlaisia, taukoja siellä täällä ja sitten illalla voi olla taas ohjelmaa. Joustavuuden kannalta koin tärkeäksi sen että asunto olisi mahdollisimman läheltä koulua.

Asunto oli kaikin puolin hyvin varustettu, ainoastaan nettiyhteys puuttui, mikä oli kyllä jo ennakkoon tiedossa. Siispä suuntasimme heti koululla käymisen jälkeen kulkumme kohti Centro-Finlandiaa ja MeMobile-liikkeettä, jonka yhteystiedot olin netistä löytänyt. Asennutin liikkeessä kannettavaani kansainvälisen nettitikun. Valmiiksi asennettuna se tuli maksamaan reilut sata euroa. Se oli kuitenkin otettava, sillä asunnolla oleva nettiyhteys oli lähes välttämätön. Opiskelijat olivat juuri lähdössä TO-jaksolle ja koululle jäi paljon asioita joita tiesin sijaisen olevan vaikea hoitaa ja toisekseen näyttötutkintomestarin koulutuksen kehittämistehtävä oli vielä kesken ja luovuttamatta. Näiden asioiden hoitaminen nettikahviloissa tai netticabineteissa olisi tullut hankalaksi, vaikkakin normaaliin sähköpostitoimintaan netin käyttö niissä on halpaa ja niitä paikkoja on alueella runsaasti. Esim. www.memobile.es sivuilta löytyy tietoa ja hintoja kansainvälisestä nettitikusta. Mutka piti kuitenkin vielä tehdä asunnolle, sillä asentamiseen tarvittiinkin passi.

Centro Finlandiasta tarttui matkaan Suomalainen Fuengirolassa- lehti ja sitä siinä tulokahvien lomassa selaillessani huomasin, että Halsuan-Vetelin nuorisokuorolla on konsertti samana iltana Los Bolichesin kirkossa. Iltaohjelma oli sitä myötä selvä. Nuorisokuoroa johti Reisjärven entinen kanttori Riitta Kaariniemi. Oli todella mukava yllätys päästä kuuntelemaan kuoroa ja tervehtimään pitkästä aikaa koko

Kaariniemen perhettä. Kuoro sai kuulijoilta hyvän vastaanoton, kirkko oli lähes täynnä ja kuulijat uskalsivat jopa taputtaa kuoron nuorelle iloiselle ohjelmistolle.



Kuva 4. Los Bolichesin kirkko ja kuoro äänenavauksessa ennen kirkkokonserttia

Päivittäinen asioiminen espanjalaisten ylläpitämissä ruoka- ja herkkukaupoissa oli aina mukava kokemus. Palvelua sai joka paikassa entisaikojen kauppojen tapaan. Pienissä kaupoissa oli myös vanhan ajan tunnelma asiakkaat ja myyjät keskustelivat vilkkaaseen tapaansa äänekkäästi. Myös isoissa Mercadona tavarataloissa luotettiin vielä palveluun. Esimerkiksi hedelmiä ja vihanneksia tuli aina pussittamaan myyjä, jolle sitten vain pinoista osoiteltiin, minkä ja minkä tomaatin haluaa, itse ei niitä juurikaan päässyt puristelemaan. Yleisesti hintataso elintarvikkeissa ja ravintoloissa oli noin puolet suomalaisista hinnoista ja jopa allekin.

3.1 Feria alue ja Feria Internacional de los Pueblos

Feria-alueeksi kutsutaan laajaa juhlakenttää, joka palvelee tiistaisin markkinatorina ja lauantaisin kirpputorina. Fuengirolan tiistaimarkkinat ovat hyvin suositut, ja niille tullaan tilausbusseilla kauempaakin. Kilometrin mittainen tori, jossa on kujat vielä kolmessa rivissä, väsyttää kyllä kovimmankin shoppailijan.

Feria alueella tapahtuu aina, mutta huhti-toukokuun vaihteessa on Fuengirolan kansainvälinen juhla, Feria Internacional de los Pueblos, joka aloittaa varsinaisen kesän juhlakauden. Juhlat sattuivat sopivasti työelämäjaksoni ajalle vappujuhlan yhteyteen. Lukemattomien kansallisuuksien ruoat, puvut, musiikki ja puheen sorina oli melkoinen elämys. Nelipäiväinen Feria-juhla kokosi yhteen kaikki kaupungin

kansallisuudet, espanjalaiset mukaan lukien. Viikonlopulle sattui kuitenkin sateiset ilmat, mikä varjosti hieman tunnelmaa ja vähensi kuulemma kävijöitten määrää. Toisaalta paikallinen väestö oli kiitollinen sateesta, sillä talvi oli ollut kuivin moniin vuosiin ja oli pelättävissä että kesästä tulee vaikea, mm. vesisäännöstelyineen, ellei keväällä tule kunnon sateita.



Kuva 5. Kuvia kansainväliseltä Feria juhla-alueelta

3.2 Gibraltarin-retki

Teimme retken myös Gibralttarille. Gibralttar on pieni Englannille kuuluva kaupunki aivan Espanjan etelärannikolla, Andalusiassa. Asukkaita siellä on vajaat 30.000. Kapea Gibralttarin salmi yhdistää Atlantin ja Välimeren, sen kohdalla ei Afrikan ja Gibralttarin väliin jää kuin reilu kaksikymmentä kilometriä. Nousimme minibussilla ylhäälle ihmettelemään niin lähellä olevaa Afrikan rannikkoa, tippukivi luolia kuin luonnossa iloisina kiipeileviä, turisteihin tottuneita, makaki-apinoita.



Kuva 6. Gibralttar Espanjan puolelta ja tippukiviluola

Tässäpä vain muutama esimerkki Fuengirolan arjesta ja juhlasta. Samalla matkalla voit siis kansainvälisessä mielessä kohdata vaikkapa Halsualaisen kuoron, Havaijilaisen leipurin, Perulaisen matonpunojan ja Espanjalaiseen flamencontanssijan.

Yhtenä tavoitteenani oli tutustua Espanjalaiseen työ- ja toimintakulttuuriin sekä arkielämään. Paljon tulikin kierreltyä paikkoja ja koettua monenlaisia tilanteita viikkojen aikana ja aivan tiedostamatta tuli tietysti tehtyä vertailuja suomalaisen toimintakulttuuriin nähden. Monissa yhteiskunnallisissa asioissa olisi varmasti korjaamiseen varaa, ihan näin maallikonkin silmin katsottuna.

Mutta paljon Espanjassa on asioita myös paremmalla tolalla kuin Suomessa. Esimerkiksi minua ihastutti nuorten käyttäytyminen kaduilla ja muualla. En koko aikani nähnyt yhtään humalaista nuorta tai nuorisjoukkoa, vaikka keskikaupungilla oltiin ja liikuttiin joskus hyvinkin myöhään pitkin kaupunkia. Paljon on kerrottavaa toimintatavoista ja elämästä Espanjassa, joten mielelläni olen ohjaamassa työssäoppimismatkaa suunnittelevia opiskelijoita matkan ja elämisen järjestelyissä Costa del Solissa.

4. Työskentely Norriksen meikkikoululla



Kuvat 3. Kuvia Cosmetics Norriksen kotisivuilta

Norriksen meikkikoulun on vuonna 1998 perustanut kosmetologialan uranuurtaja Ritva Norris. Vuodesta 2000 alkaen se siirtyi Satu ja Jukka Ahosen omistukseen ja koulun opetuksesta vastaa kosmetologi-maskeeraaja Satu Ahonen. Jukka Ahonen vastaa koulun markkinoinnista ja muistakin paperiasioista, sekä toimii koululla avustajana kaikenlaisissa käytännön asioissa. Tuntiopettajina opetuksessa käytetään

oman työalansa huippuosaajia. Opettajat joiden työskentelyä seurasin; Satu Ahonen, Erja Parviainen, Marta Forsman Llabres ja Jilla el Quart olivat mielestäni hyvin taitavia ja ammattimaisia. Kannustusta ja ohjausta opiskelijat saivat riittävästi, johtuen tietysti myös siitä, että ryhmä oli pieni ja opiskelijat todella motivoituneita. Kolmentoista viikon pituinen kurssi maksaa 4000 euroa ja kun siihen sitten vielä lisätään lennot, asumiset ja muut hankinnat päälle, niin jo motivaatiota varmasti löytyy.

Koululla on hyvät ja toimivat tilat keskeisellä paikalla Los Bolichesissa samassa talossa kuin Apartementos Nuriasol. Teorialuokan, maskeeraussalin ja kaksipaikkaisen hoituhuoneen lisäksi tiloihin kuului pieni keittokomero, työvälineiden huoltotilat sekä vastaanottoaula, joka toimi niin oppilaiden sosiaalisena tilana, asiakkaiden odotustilana kuin kuvaajankin kuvaustilana. Päivät koululla ovat tiiviitä ja ruokatunnin korvaa usein pieni välipala omien eväiden äärellä tai vain kulaus mineraalivettä vauhdissa.

Opetuksessa käytettävät ehostustuotteet ja –välineet ovat pääsääntöisesti Ben Nye- ja Joe Blasco-sarjoista ja muina hoitotuotteina koululla käytetään lähinnä espanjalaista kosmetiikkaa. Työvälineet ovat osin espanjalaisista kosmetiikkatukuista hankittuja ja osin Suomesta Duroy Oy:stä tilattuja.

Tänä keväänä maaliskuussa aloittanut ryhmä oli jäänyt valitettavan pieneksi, vain 7 opiskelijaa. Ryhmässä oli yksi kosmetologi, kolme parturi-kampaajaa ja kolmella ei ollut kumpaakaan kauneudenhoitoalan koulutusta pohjana. Tämä kosmetologi oli meiltä NAO:sta 2009 valmistunut Lea Lampi ja yksi parturi-kampaajista oli Ylivieskassa yrittäjänä toimiva, entuudestaan tuttu, parturi-kampaaja Milla Liikanen.

Pienen ja heterogeenisen ryhmän opettaminen tuottaa omia vaikeuksiaan. Oppisisällöissä on paljon kosmetologeille tuttuakin asiaa ja myös parturi-kampaajille tietyltä osin. Kuitenkin asiat on käytävä läpi perustasollakin, johtuen siitä että ryhmässä on näiden kauneudenhoitoalan ammattilaisten lisäksi mukana myös liikunnanohjaaja, kondiittori-leipuri ja työelämässä ollut ylioppilas. Satulla onkin suunnitelmissa jatkossa pyrkiä muuttamaan systeemiä niin, että hän suuntaa tämän pidemmän kurssin markkinointia erityisesti alalle tuleville, toki myös kauneudenhoitoalan ammattilaisille sitä tarjotaan. Mutta uutena kurssimuotona hän

on kehittämässä lyhyempiä täydennysmeikkikursseja, niin parturi-kampaajille kuin kosmetologeillekin erikseen.

1. työviikko

Olimme sopineet Satu Ahosen kanssa palaverin heti tulopäivälle. Tutustumis- ja tervehtimiskierroksen jälkeen ryhdyimme suunnittelemaan lukujärjestystä. Satu oli suunnitellut nämä viikot vietäväksi teemoittain ja ajatuksena oli, että minä pitäisin aina maanantaina kokonaisen teoriapäivän viikon teemasta ja saisimme siten viikolle hyvän ”teoreettisen kivijalan”. Sovimme että soittelen mahdollisimman pian hoitolat läpi ja laadin vierailukierroksen aikataulun ja sen jälkeen suunnittelemme viikko-ohjelmaa lisää.

Sain Sadulta täydennystä vierailukohteisiin ja muutenkin ennakkotietoja hoitoloista. Satu listasi erityisesti yritykset joiden kanssa Norriksen meikkikoululla on ollut hyvää yhteistoimintaa ja joiden kanssa on pystytty toimimaan niin, että jos opiskelijalla ei ole hoitolassa mielekästä tekemistä, tai koululla on jokin sopiva aihe tai meikkimallin tarve, niin hoitolasta päästetään työssäoppija koululle. Tiedän että tämäntyyppinen järjestely on työssäoppijoille todella opettavaista ja mieluista ja, sen verran kallis tuo meikkikoulu on käydä kokonaisuudessaan. Tokihan se myös palvelee meikkikoulun markkinoinnissakin.

Seuraavaksi ryhdyinkin soittelemaan kauneushoitoloihin ja sopimaan vierailuaikoja sekä varaamaan pieniä hoitoja tutustumista varten. Varasin jokaisesta vierailukohteestani jonkin erilaisen hoidon, jotta saisin näin parhaan tilaisuuden tutustua hoitolan tunnelmaan, tasoon ja samalla riittävästi aikaa keskustella sekä kertoa oppilaitoksestamme. Hoitojen hinnat Espanjassa ovat noin puolet vastaavista Suomen hinnoista, joten matkabudjettikaan ei rasittunut liikaa.

Oppimateriaalin muuntaminen meikkikoululaisille sopivaksi oli aika iso tehtävä. Oli kuitenkin mielenkiintoista tiivistää ja kiteyttää kosmetologian teoriaa maskeeraajille sopivaksi. Mitä meikkaajan todella tarvitsee tietää ihmisen ihosta ja kynnestä, sekä työssä tarvitsemista aineista ja välineistä? Onneksi minulla oli muistitikulla oppimateriaaliarsenaalini ja oma kannettava tietokone asunnolla mukana. Myöhäisillat menivät joutuisasti oppimateriaalia muokatessa.

Ensimmäinen viikko oli opiskelijoilla käsien hoidon ja rakennekynsienviikko. Opiskelijat tekivät toinen toisilleen rakennekynnet akryylimenetelmällä sekä myös varpaan kynsien geelauksen. Minä opetin tytöille käsien hoidon ja sain samalla tutustua koulun tiloihin, aineisiin ja välineisiin ja ennen kaikkea tyttöihin.

Satu otti ja ottaa vastaan kestopigmentointiasiakkaita koululla olevassa hoituhuoneessa oman lukujärjestyksensä mukaan. Hän on seitsemän vuoden kokemuksellaan jo erittäin suosittu pigmentoija Fuengirolassa ja minulla oli viikkojen aikana mahdollisuus seurata hänen työskentelyään ja nähdä onnistuneita lopputuloksia.



Kuva 6. Käsien hoidon opetustuokio ja Satu Ahonen kestopigmentoimassa

2. työviikko

Toisen viikon maanantaina pidin kuuden tunnin teoriapäivän edellisen viikon teemasta eli käsien iho, kynsi ja niiden hoitaminen. Toisen viikon meikkiteemana oli varsinaisesti näytösmeikit ja teatterimaskeeraus.

Viikosta kaksi päivää käytettiin Sofia-opistolla järjestettävän muotinäytöksen meikkien harjoitteluun ja tekoon. Feel the finnish fashion oli Tampereen ammattiopiston ja Valkeakosken ammatti- ja aikuisopiston järjestämä muotinäytöstapahtuma, joka pidettiin Fuengirolassa Sofia-opistolla. Asut olivat kokonaan ammattiopiston opiskelijoiden suunnitteleamia ja valmistamia. Muotinäytöstä oli tukemassa Meikkikoulu Cosmetics Norriksen lisäksi myös Opetushallitus.



Kuva 6. Sofia-opistolla järjestetyn muotinäytöksen mallien kampaukset ja meikit tehtiin Norriksen meikkikoululla

Loput kaksi päivää pureuduttiin teatterimaskeeraukseen kuuluvan vanhentavan meikin sekä mm. parran, sängin, syylän ja muiden teatteriehostustehosteiden tekemiseen. Vanhentavan meikin lopputulokset kirvoittivat iloisia nauruja, kun jokainen sai nähdä konkreettisesti, miltä sitä kahdeksankymppisenä voisi näyttää, jos ei pitäisi ihostaan kunnolla huolta.

Maskeerauksen puolelta teatterivanhennus on juuri se maskeerauksen muoto, jolla voi olla kysyntää myös kosmetologin työssä. Meikin olemme NAO:n opiskelijoiden kanssa olleet tekemässä ehostuksia useisiin näytelmiin pienemmällä tai suuremmalla porukalla. Suurin projekti on ollut Nivalan teatterin valmistama näytelmä Hunajan Pisara, johon teimme kaikki maskeeraukset. Oman opettamisenikin kannalta nämä päivät olivat todella antoisia, sain runsaasti uutta oppia ja harjoitusta asiasta.



Kuva 5. Liisa Kaikkonen Erja Parviaisen maskeerauksessa ja lopuksi monin tavoin vanhennettuna, partaisena ja syyläisenä, valmiina teatterin lavalle

3. työviikko

Kolmannen viikon teemana koululla oli aikuisen naisen meikki. Viikon pohjustukseksi pidin maanantaina teoriapäivän kasvojen hoitamisesta ja ihonhoidon asioista. Siis kiteytin kuuteen tuntiin ainakin kahden kolmen viikon asiat. Satu demonstroi kutsutulle mallille ensimmäisen meikin ja sitten tulivatkin jo oppilaiden omat mallit. Malleina oli ryhmä juhlapukuisia ladyja, jotka olivat menossa vieraksi 70 vuotta täyttävän miespuolisen ystävänsä syntymäpäiväjuhlaan.



Kuva 6. Lea Lampi meikkaamassa ”aikuista naistaan” , sekä avustamassa kuvauksessa

Ikääntyvät meikkimalliasiakkaat ovat aina kiitollisimpia asiakkaita, sillä useinkaan he eivät ole itse aikoinaan opetelleet meikkaamaan ja meikillä saadaan silloin lähes ihmeitä aikaan. Jokaiselle mallille oli taas, mikä tuntui olevan koulun käytäntö, luvattu henkilökohtaiset ennen ja jälkeen kuvat, jotka he voisivat käydä noutamassa seuraavan viikon alkupuolella koululta. Shampanjalasien kilistessä iltapäivää pääteltiin iloisissa tunnelmissa.

4. työviikko

Neljännän viikon teemoina olivat trendimeikki sekä häämeikki morsiamelle ja sulhaselle. Lisäksi olimme sopineet, että pidän maanantaina teoriapäivän kosmetiikan kemiasta ja aineopista.

Olin jo valmistellut kuuden tunnin päivän hyvissä ajoin valmiiksi. Mutta sitten maanantaipäivälle, joka oli siis vapun aatto, tuli tilaus Centro Finlandiasta tulla tekemään kasvomaalauksia lasten toimintapäivään. Muutimme ohjelmaa niin, että lähdin aluksi parturi-kampaajien kanssa Centroon tekemään kasvomaalauksia ja auttamaan siten vappuriehan onnistumisessa.

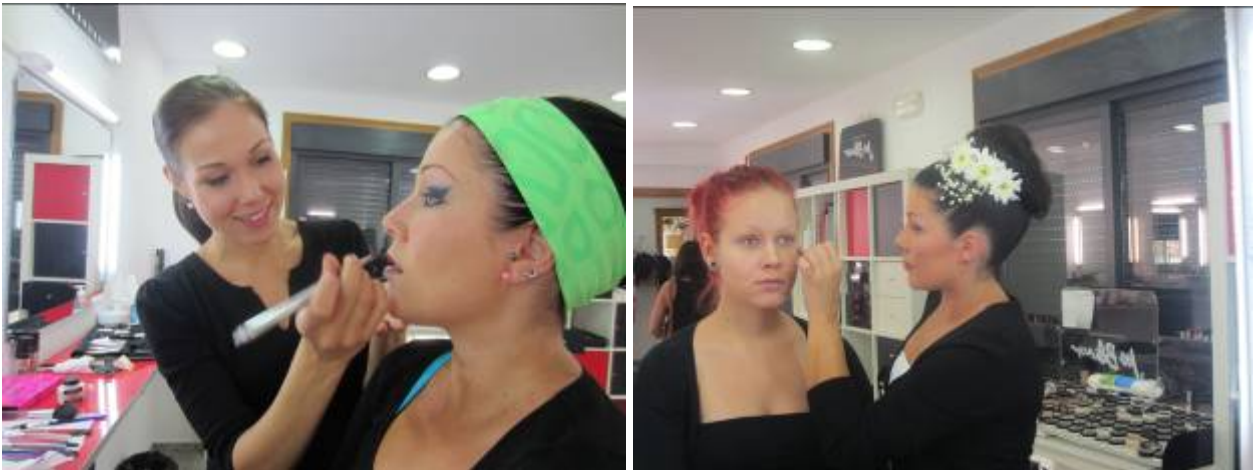


Kuva 7. Kasvomaalauksen tekoa Centro Finlandiassa vappuilmapallojen seassa

Muulla ryhmällä oli sillä aikaa hiusasioiden opettaja opettamassa hiusten käsittelyä ja kampausta. Kahden aikaan palasimme takaisin koululle ja minä pidin vartin yli viiteen teoriaa kosmetiikan kemiasta ja lähinnä INCI:en purusta. INCI on kansainvälinen kosmetiikan raaka-aineiden nimikkeistö ja merkintäjärjestelmä. Sopiessamme tunneista Satu ilmoitti että niiden tuntien ajaksi hän järjestää itselleen

vapaata, jotta myös hän pääsee osallistumaan näille tunneille. Kosmetiikan kemia kiinnosti kovasti myös toista ehostuksen opettajaa Jillaa ja hänkin tuli kuuntelemaan opetustani. Oli siis vapun aatto ja kaikki oli mukisematta iloisin mielin tunnilla ja sainpa kuulla vielä päivän päätteeksi iloisella ilmeellä lausuttuna eräältä opiskelijalta ” Kiitos , oli tosi mielenkiintoista”

Myöskään vappuvapaata ei koululla vietetty, vaan tiistaipäivän aiheena oli trendimeikki ja loppuviikosta pureuduttiin sitten puolestaan häämeikin maailmaan.



Kuva 8. Vapunpäivänä trendimeikkien opettelua ja perjantaina häämeikkien tekoa

Jokaisen meikkikokonaisuuden toteutus tapahtui koululla niin, että ensimmäisenä päivänä opeteltiin ja harjoiteltiin työtä ja seuraavana päivänä tehtiin sama meikki uudelleen ja työt kuvaaja kuvasi jokaiselle työt liitettäväksi henkilökohtaisiin portfolioihin.

Niin alkoikin sitten neljä viikkoa olla takanapäin ja perjantaina iltapäivällä oli hyvästelyjen ja kiittämisen aika. Kiittäen ja hyvillä mielin luovutin JEDU:n lahjakassin sisältöineen Sadulle. Satu kutsui meidät vielä illalliselle viihtyisään espanjalaiseen Los Cascas ruokaravintolaan, jossa vietimme mukavan ja mieliinpainuvan illan.

Oli erittäin antoisaa saada olla tämä kuukauden jakso mukana meikkikoulun maailmassa. Sain oppia uusia tapoja tehdä ja opettaa ehostamisen eri osioita. Tavoitteeni onnistuivat täysin, sillä niin kattava meikkikurssi tuli käytyä. Minulle tuli samalla myös kokonaiskuva koulun toimintakulttuurista ja opetusohjelmasta, sekä siten myös perusteluja kurssin korkeahkole hinnalle. On hyvin opettavaista seurata

usean eri opettajan työskentelytapoja ja opetusmenetelmiä ja todeta kuinka aina löytyy uutta opittavaa, asiassa kuin asiassa.

Koululla vieraiden kielten käyttö oli vähäisempää, mutta sitten päivän muissa tilanteissa pääsin käyttämään englantia todella paljonkin. Tietoisesti emme valinneet ns. suomalaisia palveluja, ravintoloita ja muita ostospaikkoja vaan pyrimme menemään paikkoihin missä saimme käyttää englantia, espanjan kielen osaamiseni kun on lähinnä tervehdysten ja ruokalistan hallinnan tasolla.

Työssäoppimispaikkana Fuengirolan ns. suomalaishoitolat ovat mielestäni erittäin hyvä valinta opiskelijalle, joka haluaa ulkomaille työssäoppimaan. Fuengirolalaisissa hoitoloissa he pääsevät tekemään monipuolisesti hoitoja ja kohtaavat erilaisia, kansainvälisiäkin asiakkaita. Joissakin hoitoloissa asiakastyössäkin ja erityisesti vapaa-ajalla vieraita kieliä pääsee käyttämään aivan kiitettävästi. Nyt kun tuntee nämä TO-paikat, on helpompaa ohjata opiskelijoita heidän itsensä toiveita palvelemaan yritykseen.

Työpaikkaohjaajakoulutus oli asia jonka myös nostin esille keskustellessani yrittäjien kanssa jatkosuunnitelmista. Ainakin kolmella yrittäjällä oli kiinnostusta tähän koulutukseen. Voisi varmasti pohtia järjestäisikö jonkin apurahan turvin mahdollisuus järjestää työpaikkaohjaaja koulutusta halukkaille yrittäjille esim. seuraavalla kerralla kun opiskelijoita on tulossa Fuengirolaan TO-jaksolle. Erityisesti siinä yhteydessä jos ja kun työssäoppijoilla olisi tuolloin yksi tai useampi ammattiosaamisen näyttö järjestettävänä.

5. Työssäoppimispaikkojen kartoittaminen

Työssäoppimista ja ammattiosaamisen näyttöjä on mielekästä toteuttaa myös ulkomailla työssäoppimispaikoissa, joissa opiskelija saa riittävästi ohjausta ja palautetta työskentelystään. Vaikka työpaikalla ei olisikaan koulutettua työpaikkaohjaajaa voivat vuorovaikutusmahdollisuudet ja resurssit siltikin olla kunnossa. Hoitolavierailujen aikana pystyin havainnoimaan näitä asioita aidossa tilanteessa ja lisäksi kyselemällä ja keskustelemalla kartoittamaan tilannetta aivan eri tavalla, kuin Suomesta käsin sähköpostin tai puhelimen välityksellä ikinä olisi mahdollista.

Los Bolichesin alueella sijaitsee paljon kauneushoitoloita, myös suomalaisia yrityksiä, ja toisena tavoitteenani oli tutustua näihin hoitoloihin konkreettisesti, luoda suhteita ja verkostoa. Tähän raporttiini olen voinut laittaa vain muutaman kuvan ja lyhyen selostuksen jokaisesta vierailukohteestani, mutta mielelläni kerron lisää ja tarkemmin näistä työssäoppimispaikoista ja autan yhteydenotossa yrittäjiin. Loppuun olen liittänyt yritysten ja ohjaajien yhteystiedot.

Tänä keväänä valmistuvasta, KOS 09 luokasta, oli alustavan suunnitelman mukaan kaksi opiskelijaa hakeutumassa TO-jaksolle Fuengirolaan Hius- ja kauneus Norriksen hoitolaan. Kuitenkin kevään kuluessa opiskelijoiden suunnitelmat muuttuivat, he halusivat suorittaa ammattiosaamisen näytöt kotimaassa ja jäivät TO-jaksolle Suomeen.



Kuva 7. Hius ja kauneus Norriksen omistaja Sari Hiltunen hoitolassaan

Ensimmäinen vierailukohteeni oli erikoisparturi-kampaaja Sari Hiltusen omistama Norriksen kauneushoitola. Hius ja kauneus Norris, yrityksessä toimii kaksi kampaajaa, yksi kosmetologi Kirsi-Maria Kukkonen ja yksi hieroja. Yrityksessä on lähes jatkuvasta useitakin työssäoppijoita eri oppilaitoksista ympäri Suomea, sillä hyvin usein työssäoppimispaikan kysyminen aloitetaan tästä yrityksestä. Koska Norriksen tilat ovat mielestäni vähän pienehköjä useammalle työntekijälle, saati työssäoppijoille yhtä aikaa, halusin löytää uusia ehkä monipuolisempiakin yrityksiä valmiiksi NAO:n työssäoppijoita varten. Sari lupasi että jatkossakin heille voi kysyä työssäoppimaan, mutta on syytä ottaa ajoissa yhteyttä, sillä heille on yleensä ollut

paljon tulijoita. Sivulta www.hiusjakauneusnorris.com löytyy lisää tietoa Norriksen kauneushoitolasta.



Kuva 8. Medi Vitalin Rami Kääriäinen loppuposeerauksessa

Seuraava kohteeni tuli vähän yllättäin Sari Hiltusen vinkistä, mutta kurvasin kuitenkin liikkeeseen ja fysioterapeutti-koulutettu hieroja Rami Kääriäinen otti minut vastaan reippaan tuttavallisesti ja esitteli ammattiylpeänä yrityksen monipuolista toimintaa ja laajaa yhteistyö verkostoa. Yrityksen omistaa työfysioterapeutti Maarit Eskola-Heikkinen. Hänellä on jo pidempään ollut Suomessa, Lappeenrannassa, Fysio-Eskola niminen terveydenhoitoalan yritys. Yrityksessä työskentelee fysioterapeuttien lisäksi yksi kosmetologi ja hieroja. MediVitalissa hoidetaan asiakkaita laaja-alaisesti fysioterapian menetelmin, niin lääkärin läheteellä kuin myös ilman lähetettä tulevia. Yrityksessä järjestetään monenlaisia yksilö ja ryhmäkuntoutustuokioita sekä terveysluentoja. MediVitalissa ottaa asiakkaita vastaan myös ihotautilääkäri sekä ortopedi. Kosmetologin tilat ovat laitteidenkin puolesta todella hyvin varustetut. Heillä on suomalaisen Reima Karsikkaan kehittämät monipuoliset Ditelle laitteet. Yrityksessä oltiin kiinnostuneita tekemään yhteistyötä oppilaitoksemme kanssa, sillä meillä on paitsi sama laitekanta niin, myös sama ideologia pyrkiä hoitamaan ihmistä mahdollisimman kokonaisvaltaisesti. Tämän yritysvierailun jälkeen jo tunsin matkani onnistuneen, en olisi Suomesta käsin osannut tänne opiskelijoitani ohjata. Sivuilta www.medi-vital.com voi lukea tarkemmin yrityksestä.



Kuva 9. Yrittäjä Sari Laituri sekä Anne-Mari Kokkosuo työssäoppija Laura Takkisen kanssa hoituhuoneessa

Kolmas vierailukohteeni oli Kauneushoitola Hanna. Hoitola sijaitsee FERIA alueen välittömässä läheisyydessä. Yrityksen omistaa Sari Laituri ja liikkeessä toimii hänen lisäksi kolme parturi-kampaajaa ja kosmetologi-sairaanhoitaja Anne-Mari Kokkosuo sekä toinen kosmetologia, jonka nimeä en tullut kysyneeksi, sekä yksi hieroja. Tilat ovat verraten suuret ja sinne todella voidaan ottaa useampikin työssäoppija yhtä aikaa. Sari toivoikin, että työssäoppijat tulisivat vähintään pareittain, jotta hän voisi ilmoitella opiskelijoiden tekemistä hoidoista laajemmalti. Työssäoppijan on taidettava kuitenkin hyvä englanti, sillä liikkeessä käy paljon englanninkielisiä asiakkaita. Hoitolalla on hyvät nettisivut josta löytyy tietoa hoitolasta. www.hanna.com



Kuva 10. Kauneushoitola Harmonian omistajayrittäjät ja Hanna työssäoppija Susanna Ilomäen kanssa

Neljäs kohteeni oli Suomalainen hyvänolonkeskus Harmonia. Noin kolmisen vuotta sitten Jyväskylän ammattiopistosta juuri valmistunut kosmetologi Henna Hytönen osti yrityksestä toisen puolikkaan ja huolehtii tätä nykyä yrityksen kaikista kosmetologipuolen töistä ja toinen puolikas on parturi-kampaaja Netta Aaltosen omistuksessa. Hoitola oli hyvin viihtyisä ja toimiva. Tilasin Hennalta itselleni jalkojenhoidon ja hoidon perusteella voin sanoa, että kyllä Jyväskylässä osataan jalkojenhoito opettaa. Henna kertoi, että hänellä käy nimenomaan hyvin paljon jalkojenhoitoasiakkaita.

Henna kertoi myös, että Espanjassa on suomalaisen kosmetologin oltava hyvin tarkkana siinä mitä mainokseen laittaa. Espanjassa kosmetologi nimikettä ei oikein tunneta ja lähinnä sitä vastaavan tyyppisen, paljon lyhyemmän koulutuksen, saaneet henkilöt eivät saa käyttää mm. jalkojenhoidossa veistä ollenkaan, eikä ihonpuhdistuksissa miliumneulaa. Espanjassa varsinainen ns.kosmetologikoulutus on noin vuoden mittainen ja jalkojenhoitajalla on erikseen omat koulutuksensa.

Hyvin monissa muissakin maissa Euroopassa pidetään vaatimuksena sitä, että vain terveydenhoitoalan koulutuksen saanut henkilö voi neulata asiakasta tai käyttää esim. veistä jalkojenhoidossa. Suomessa kosmetologi koulutetaan hoitamaan ihmistä paljon enemmän ”pintaa syvemmältä”, mutta espanjalaiset viranomaiset eivät aina ymmärrä sitä.



Kuva 11. Pirkko Pekkala-Mikkonen hoitolan sydämessä

Viides vierailukohteeni oli Kauneushoitola Afrodite. Afroditen omistaa pitkänlinjan ammattilainen, kosmetologi Pirkko Pekkala-Mikkonen. Hänen hoitolahuoneensa, jota hän myös huolellisesti esitteli, oli niin kutsuvan siisti, tehokkaasti ja loogisesti järjestetty, että minulle, järjestyksen ihmiselle, tuli suuri halua istua alas ja ryhtyä itsekin töihin.

Pirkko toivoi, että työssäoppijat tulisivat jo aikaisemmin keväällä, sillä hänenkin asiakaskuntansa palailee omiin kotimaisemiinsa huhti-toukokuulla ja asiakastilanne hiljenee kesäksi paljon. Kesän turistit eivät ehdi hoidattamaan itseään, vaan ottavat aurinkoa ja lomailevat. Hoitolassa oloni aikana siellä poikkesi useita asiakkaita, hakemassa neuvoja, tuotteita ja sain huomata kuinka he kaikki suhtautuivat Pirkkoon hyvin luottamuksellisesti ja luottavaisesti. Afroditen asiakkaina käy myös paljon englantia ja ruotsia puhuvia asiakkaita, joten jälleen kerran kielet olisi hyvä olla jo tullessa kohtalaisen hyvin hallinnassa. Liikkeessä on yksi espanjankieltä osaava henkilö, Norriksen meikkikoululla rakennekynsiä kouluttava Marta Forsman Llabres, joten espanjan tulkkaus onnistuu liikkeessä omasta takaa. Lisätietoja yrityksestä saa sen nettisivuilta www.afroditefuengirola.com ja yhteyksiä Pirkkoon voi ottaa jos tuntee olevansa koko sydämeästään ihmistä hoitava luonne ja ”hoitavat kädet” omaava ahkera työssäoppija.



Kuva 12. Salon DK:n omistaja Katja Kyyhkynen ja kosmetologi Tuulikki Hopponen

Kuudes kohteeni oli Kauneushoitola DK, joka sijaitsee Benalmadenassa, noin viidentoista kilometrin päässä Fuengirolasta. Tuulikki Hopponen työskentelee

vuokratuolilaisena kahdessa liikkeessä, pari-kolme päivää viikossa Fuengirolassa ja pari-kolme päivää Benalmadenan DK:ssa, riippuen asiakasvarauksista. Tuulikki on lähiaikoina vaihtamassa Fuengirolan päässä yhteistyöyritystään ja siirtymässä ihan Fuengirolan ydin keskustaan perustettavaan lääkärikeskukseen. Tuulikilla on ollut työssäopijoita meidänkin oppilaitoksesta ja kokemukset ovat olleet pelkästään positiiviset.

Viimeisenä vierailukohteenani kävin vielä Studio Primerossa, hyvän ilman kauneushoitola-kampaamossa, jossa espanjalaistunut Seija Montsia kertoi ottavansa kyllä erittäin mielellään parturi-kampaajia työssäoppimaan, mutta kosmetologipuoli on heillä työssäoppijoiden pitämiseen ja ohjaamiseen liian pieni. Kosmetologi toimii vuokratuolilaisena pelkän sermin takana, joten olen ihan samaa mieltä, ettei siinä hurinassa voi työskennellä laadukkaasti. Seija on kaupungissa hyvin suosittu ja buukattu kampaaja. Hänellä käy paljon muuttumisleikkimäisesti asiakkaita, tuntui siltä että hänen tyyliinsä ja rohkeuteensa luotetaan. Parturi-kampaajapuolen työssäoppijoille suosittelisin lämpimästi yhteydenottoa Studio Primero 2:een. Lisää tietoa liikkeestä löytyy nettisivuilta www.studioprimer.com.

Työssäoppimispaikkojen kartoittaminen tällä tavalla oli paljon aikaa ja rahaakin vievä operaatio. Mutta näin toimien sain mahdollisimman kattavan ja paremman kuvan yritysten toiminnasta ja hengestä. Tämän kartoittamiskierroksen jälkeen olen valmis ohjaamaan opiskelijoita työssäoppimispaikkojen hankkimisessa ja yhteydenotossa, oikeaan paikkaan ja oikeisiin henkilöihin.

6. Yritysten ja työpaikkojen yhteystietoja

- Hius ja Kauneus Norris +34 699 305 706 tai +34 952 660 808

Sari Hiltunen

www.hiusjakauneusnorris.com

- MediVITAL +34 665 765 725 tai +34 952 583 581

Maarit Eskola-Heikkinen

www.medi-vital.com

- Kauneushoitola Hanna +34 952 917 126 tai +34 620 614 698

Sari Laituri

www.hanna-salon.com

- Suomalainen hyvinvointikeskus Harmonia +34 634 325 557

Henna Hytönen

hytonenhenna(at)gmail.com

- Kauneushoitola Afrodite +34 629 458 511

Pirkko Pekkala-Mikkonen

www.afroditefuengirola.com

- salon DK +34 952 566 387

Tuulikki Hopponen

tuulikki.hopponen(at)gmail.com

- Studio Primero 2 +34 626 957 335

Seija Montsia

www.studioprimerocom